

(1 a forma)

Forma patvirtinta
Šiaulių miesto savivaldybės
administracijos direktoriaus
2012 m. spalio 30 d. įsakymu Nr. A-1159
(2014 m. rugpjūčio 26 d. įsakymo Nr. A-1121
redakcija)

TVIRTINU
Šiaulių dailės galerijos direktorės
2017 m. vasario 15 d. įsakymu Nr. V-9
Romualda Atkočiūnienė

ŠIAULIŲ DAILĖS GALERIJA, 193309312

(Savivaldybės biudžeto asignavimų valdytojo/ biudžetinės įstaigos pavadinimas ir kodas)

2017-2019 METŲ VEIKLOS PLANAS

2017 METAMS

2015–2024 metų Šiaulių miesto strateginiame plėtros plane numatyti šie plėtros prioritetai:

I. Atviras – aktyvi, kūrybinga ir atsakinga bendruomenė.

II. Veržlus – konkurencinga verslo aplinka.

III. Saugus – draugiška gamtai kokybiška aplinka.

I-ojo prioriteto „Atviras - aktyvi, kūrybinga ir atsakinga bendruomenė“ vienas iš tikslų: „Plėtoti inovatyvią švietimo ir kultūros sistemą, ugdančią aktyvią ir kūrybingą asmenybę“. Šiam strateginiam tikslui įgyvendinti parengta Kultūros plėtros programa, turinti 2 tikslus:

1 tikslas - „Skatinti kultūros prieinamumą įvairioms visuomenės grupėms ir jų dalyvavimą kultūroje puoselėjant kultūros tradicijas bei kultūrinės raiškos įvairovę“: stiprinti kultūrinį miestiečių identitetą, formuoti jų vertybines orientacijas, tenkinti įvairialypius estetinius miesto gyventojų poreikius, skatinant profesionalaus ir šiuolaikinio meno plėtrą, sudarant sąlygas įvairaus amžiaus šiauliečių kūrybinei saviraiškai, aktualizuojant kultūros veikėjų nuopelnus miestui.

Tikslui įgyvendinti suformuoti uždaviniai:

Užtikrinti miesto kultūrinio gyvenimo gyvybingumą.

Ugdyti ir skatinti miesto gyventojų pilietinį aktyvumą bei tautinį sąmoningumą.

Užtikrinti kultūros paslaugų sklaidą ir prieinamumą gyventojams.

III-ojo prioriteto „Saugus – draugiška gamtai kokybiška gyvenamoji aplinka“ vienas iš tikslų: „Vystyti ir puoselėti gyvenamąją ir viešąją aplinką, patrauklią gyventi, dirbti, tobulėti“. Parengtos Kultūros plėtros programos 2 tikslas - „Modernizuoti kultūros infrastruktūrą“: sukurti modernių, patrauklių, kultūrinei veiklai pritaikytų įstaigų infrastruktūrą ir sudaryti sąlygas kultūros paslaugų plėtrai.

Tikslui įgyvendinti suformuotas vienas iš uždavinių - „Rekonstruoti/renovuoti biudžetinių kultūros įstaigų pastatus“.

Šiaulių dailės galerija yra biudžetinė Savivaldybės kultūros įstaiga (toliau – Įstaiga), kurios veiklos priežiūrą vykdo Savivaldybės administracijos Kultūros skyrius, todėl Įstaigos 2017 m.

veiklos planas yra integruotas į Savivaldybės 2017-2019 metų veiklos plano 2017 m. Kultūros plėtros programą (toliau – Programa).

Įstaiga yra finansuojama iš Šiaulių miesto savivaldybės biudžeto. Biudžeto asignavimai skiriami darbo užmokesčiui ir komunalinėms bei kitoms paslaugoms apmokėti. Įstaigos lėšos, uždirbtos teikiant mokamas paslaugas, naudojamos įstaigos veiklai.

Pagrindinės įstaigos problemos, sąlygotos vidaus ir išorės faktorių:

materialinės bazės trūkumas – organizuojant kultūros renginius, nuomojant sales trūksta kėdžių, rengiant edukacinius užsiėmimus – stalų, planšečių, kėdžių.

Būtina pastato renovacija – pastato apšiltinimas, senosios pastato dalies išsamus remontas, ekspozicinių salių remontas (grindų ir sienų).

Įstaiga, vykdydama Programos uždavinius ir vadovaudamasi Įstaigos nuostatais, patvirtintais Savivaldybės tarybos 2010 m. lapkričio 25 d. sprendimu Nr. T-346, įgyvendina šiuos Įstaigai keliamus tikslus, uždavinius ir priemones:

1 TIKSLAS. Tenkinti miesto gyventojų kultūrinius poreikius, skatinti jų kūrybiškumą; organizuoti ir rengti šiuolaikinio meno parodas, projektus, pristatyti šiuolaikinio meno tendencijas, meno raidos įvairovę (kodas 01).

Rezultato vertinimo kriterijaus pavadinimas ir mato vienetas	2016-ųjų metų planas	2017-ųjų metų planas	2018-ųjų metų planas	2019-ųjų metų planas
Parodų skaičius	24	24	24	24
Projektų skaičius	5	5	5	5
Renginių skaičius	80	80	80	80
Lankytojų skaičius	13500	13500	13500	13500
Darbuotojų skaičius seminaruose	4	4	4	4
Finansavimo šaltiniai kultūros projektams	2	2	2	2
Plenerų (konkursų) skaičius	2	2	2	2

TIKSLĄ ĮGYVENDINANTYS UŽDAVINIAI IR PRIEMONĖS

Rengti miesto, respublikines ir tarptautines šiuolaikinio ir profesionaliojo vaizduojamojo meno parodas, organizuoti festivalius bei kultūros renginius (kodas 01.01).

Uždaviniu siekiama suteikti galimybę Šiaulių miesto gyventojams ir svečiams susipažinti su šiuolaikinio meno aktualijomis ir pagrindinėmis įvairių meno rūšių tendencijomis.

Uždaviniui realizuoti numatomos priemonės:

Rengti vaizduojamojo meno parodas:

Jubiliejinė Sigitio Prancuičio kūrybos paroda. 2016 m. gruodžio – 2017 m. sausio mėn. (E. Šimkienė, kultūrinių renginių ir parodų kuratorė);

Jubiliejinė Petro Rakštiko kūrybos paroda. 2016 m. gruodžio – 2017 m. sausio mėn. (E. Šimkienė, kultūrinių renginių ir parodų kuratorė);

Šiaulių universiteto socialinių, humanitarinių mokslų ir menų fakulteto – 2017 m. sausio mėn. (E. Šimkienė, kultūrinių renginių ir parodų kuratorė);

Lauros Guokės kūrybos paroda. 2017 m. sausio-vasario mėn. (E. Šimkienė, kultūrinių renginių ir parodų kuratorė);

Prancūzų menininko Michel Salsmann kūrinių paroda. Sūnus ir tėvas. Prancūzų kultūros savaitė – 2017 m. vasario–kovo mėn. (E. Šimkienė, kultūrinių renginių ir parodų kuratorė);

Respublikinė tautodailės darbų paroda „Lietuvių liaudies tekstilės ornamentika tautodailininkų kūryboje. 2017 m. kovo–balandžio mėn. (E. Šimkienė, kultūrinių renginių ir parodų kuratorė);

Irenos Kryžanauskienės tekstilės audinių paroda. 2017 m. kovo–balandžio mėn. (E. Šimkienė, kultūrinių renginių ir parodų kuratorė);

Sigitos Damanskienės tekstilės paroda (megzti drabužiai, vytos juostos). 2017 m. kovo–balandžio mėn. (E. Šimkienė, kultūrinių renginių ir parodų kuratorė);

Metinė 56-oji Šiaulių miesto dailininkų kūrybos paroda. 2017 m. balandžio mėn. (E. Šimkienė, kultūrinių renginių ir parodų kuratorė);

Dizaino savaitė. Mariaus Žalneravičiaus (Vilnius) meninių plakatų paroda. 2017 m. gegužės mėn. (E. Šimkienė, kultūrinių renginių ir parodų kuratorė);

Dizaino savaitė. Vilniaus dailės akademijos Dizaino katedros studentų darbų paroda. 2017 m. gegužės mėn. (E. Šimkienė, kultūrinių renginių ir parodų kuratorė);

Medijų meno festivalio „Enter’15“ parodos. 2017 m. gegužės mėn. (V. Kinčinaitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);

Kristinos Inčiūraitės kūrybos paroda. 2017 m. gegužės mėn. (V. Kinčinaitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);

Vyganto Šimbelio paroda - projektas „Meno vertė (Postabstrakcija)“. 2017 m. gegužės mėn. (V. Kinčinaitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);

Vaidoto Janulio apžvalginė jubiliejinė kūrybos paroda. 2017 m. gegužės - birželio mėn. (E. Šimkienė, kultūrinių renginių ir parodų kuratorė);

Gatvės meno pleneras „Saulės pagrobimas II“. 2017 m. birželio - rugsėjo mėn. (V. Kinčinaitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);

Architektūros paroda. 2017 m. liepos mėn. (E. Šimkienė, kultūrinių renginių ir parodų kuratorė);

Kauno menininkų tapybos paroda „Šviesos laboratorija“. 2017 liepos mėn. (V. Kinčinaitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);

Moshe Kupferman (Izraelis) 1960 – 1990 metų tapybos darbų paroda. 2017 m. rugpjūčio - rugsėjo mėn. (E. Šimkienė, kultūrinių renginių ir parodų kuratorė);

„Šiaulių meno faktorius“. Adomo Žudžio ir Dalios Mikonytės foto / video paroda - instaliacija „Savi žiedai / Svetimi ratai“. Paroda, skirta Šiaulių miesto gimtadieniui. – 2017 m. rugsėjo mėn. (V. Kinčinaitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);

Šiaulių dailės mokyklos 40-mečio paroda. 2017 m. spalio mėn. (E. Šimkienė, kultūrinių renginių ir parodų kuratorė);

Nijolės Sitonytės kūrybos paroda. 2017 m. spalio mėn. (E. Šimkienė, kultūrinių renginių ir parodų kuratorė);

Aurio Radzevičiaus performatyvios tapybos paroda. 2017 m. spalio - lapkričio mėn. (E. Šimkienė, kultūrinių renginių ir parodų kuratorė);

Sauliaus Saladūno fotografijų paroda „Plokštumos“. 2017 m. spalio - lapkričio mėn. (E. Šimkienė, kultūrinių renginių ir parodų kuratorė);

Timotiejaus Norvilos (Kaunas) tapybos darbų paroda. 2017 m. spalio - lapkričio mėn. (E. Šimkienė, kultūrinių renginių ir parodų kuratorė);

Šiuolaikinio meno festivalio VIRUS’21 parodos: Šiuolaikinės britų tapybos paroda. 2017 m. lapkričio - gruodžio mėn. (V. Kinčinaitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);

Penketo narių tapytojų Broniaus Gražio, Henriko Natalevičiaus, Mindaugo Skudučio, Raimundo Sližio ir Romano Vilkausko retrospektyvinė paroda „Po 40-ies metų“. 2017 m. gruodžio – 2018 sausio mėn. (V. Kinčinaitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);

Organizuoti testinius kultūros projektus:

Medijų meno festivalis ENTER’15 – 2017 m. gegužės mėn. (V. Kinčinaitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);

„3B – Baltijos meno faktorius“. Teminė grupinė draugaujančių miestų Jelgavos (Latvija), Parnu (Estija) ir Šiauliai (Lietuva) menininkų paroda Jelgavoje – 2017 m. gegužės mėn. (V. Kinčinaitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);

Tarptautinis šiuolaikinio meno festivalis VIRUS'22 – 2017 m. lapkričio mėn. (V. Kinčinaitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai).

Rengti įvairius tarpdisciplininius kultūros renginius:

Prancūzų kino festivalio „Žiemos ekranai“ filmų peržiūros – 2017 vasario mėn. (E. Šimkienė, kultūrinių renginių ir parodų kuratorė);

Chorinės ir instrumentinės muzikos koncertai – 2017 m. balandžio–gegužės mėn. (M. Domeikienė, kultūrinės veiklos vadybininkė);

Renginiai Trečiojo amžiaus universiteto studentams. (M. Domeikienė, kultūrinės veiklos vadybininkė).

Organizuoti meninių akcentų kūrimo plenerą :

2017 m. gegužės – rugsėjo mėn. (V. Kinčinaitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);

Organizuoti tarptautinį gatvės meno plenerą :

2017 m. birželio–rugsėjo mėn. (V. Kinčinaitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai).

**Parodų laikas gali būti tikslinamos atsižvelgiant į autorių galimybes ir nenumatytas aplinkybes.*

***Kiekvienai parodai bus rengiamas visai visuomenei atviras ir nemokamas parodos pristatymo renginys.*

Vykdyti edukacines programas, organizuoti paskaitų ciklus kultūros ir meno temomis (kodas 01.02).

Uždaviniu siekiama formuoti kultūringą ir visapusiškai išsilavinusią bei kritišką asmenybę, ugdant estetinį skonį ir kultūrinių vertybių svarbą; sudaryti sąlygas vaikams ir moksleiviams bendradarbiauti su menininkais, tęsti galerijos edukacinę veiklą, kryptingai formuoti galerijos auditoriją.

Uždaviniui realizuoti numatomos priemonės:

Rengti edukacines programas vaikams ir jaunimui:

tęstinį kultūros projektą „Edukacinė programa vaikams ir jaunimui „Menopolis“ – vasaros stovyklą ir kūrybines laboratorijas – numatoma 15 užsiėmimų, (E. Šimkienė, kultūrinių renginių ir parodų kuratorė).

Rengti viešas paskaitas miesto bendruomenei:

atvirų paskaitų ciklą miesto visuomenei „Meno eteris“ – numatomi 5 renginiai. (E. Šimkienė, kultūrinių renginių ir parodų kuratorė).

Užtikrinti įstaigos veiklą (kodas 01.03).

Uždaviniu siekiama užtikrinti kultūros paslaugų kūrimą, teikimą ir plėtojimą įvairioms gyventojų grupėms bei kelti darbuotojų kvalifikaciją.

Uždaviniui realizuoti numatomos priemonės:

Įstaigos išlaikymas ir darbuotojų samda;

teikiamos atlygintinos paslaugos;

darbuotojų dalyvavimas seminaruose;

finansavimo šaltinių paieška kultūros projektams.

(N. Stuopelienė, vyriausioji buhalterė, J. Grybauskienė, bilietų platintoja, M. Domeikienė, kultūros vadybininkė, V. Kinčinaitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai, S. Laurinaitytė, kultūrinės ir administracinės veiklos vadybininkė).

2 TIKSLAS. Modernizuoti Šiaulių dailės galeriją (kodas 02).

Rezultato vertinimo kriterijaus pavadinimas ir mato vienetas	2016-ųjų metų planas	2017-ųjų metų planas	2018-ųjų metų planas	2019-ųjų metų planas
Salių skaičius	4	0	0	4
Remontuojamų objektų skaičius	1	0	1	0
Kėdžių žiūrovams skaičius	20	20	20	20
Kompiuteris	1	0	0	0
Stalai edukaciniams užsiėmimams	0	1	1	1

TIKSLĄ ĮGYVENDINANTYS UŽDAVINIAI IR PRIEMONĖS

Rekonstruoti Šiaulių dailės galerijos pastatą (kodas 02.01).

Uždaviniu siekiama atnaujinti Šiaulių dailės galerijos patalpas.

Uždaviniui realizuoti numatomos priemonės:

Ekspozicinių salių remontas (sienų tinkavimas ir dažymas, grindų dangos ir durų pakeitimas).

Pastato dalies remontas (pastato senosios dalies fasado nuogrindos įrengimas, fasado sienų apšiltinimas ir atnaujinimas, stogelio, lietvamzdžių keitimas ir t.t.).

(V. Janušauskas, ūkio dalies vedėjas).

Įstaigos materialinės ir techninės bazės atnaujinimas (kodas 02.02).

Uždaviniu siekiama aprūpinti įstaigą modernia technika, kuri būtina rengiant šiuolaikinio meno parodas ir kultūrinius renginius, sustiprinant jos konkurencingumą kultūros paslaugų rinkoje.

Uždaviniui realizuoti numatomos priemonės:

Kėdžių žiūrovams ir stalų edukaciniams užsiėmimams įsigijimas.

(V. Janušauskas, ūkio dalies vedėjas).

Veiklos plano priedai:

1. Programos finansavimo šaltinių suvestinė, 2 lapai.
2. 2017–2019-ųjų metų veiklos plano tikslų, uždavinių, priemonių, priemonių išlaidų ir produkto kriterijų suvestinė, 3 lapai.

Direktorė

Romualda Atkočiūnienė

Kultūrinių renginių ir parodų kuratorė

Ernesta Šimkienė

SUDERINTA:

Asignavimų valdytojas

Parašas

Vardas, pavardė
