

(1 a forma)

Forma patvirtinta
Šiaulių miesto savivaldybės
administracijos direktoriaus
2012 m. spalio 30 d. įsakymu Nr. A-1159
(2014 m. rugpjūčio 26 d. įsakymo Nr. A-1121
redakcija)

TVIRTINU

(asignavimų valdytojas / BĮ vadovas)

(vardas, pavardė)

(data)

ŠIAULIŲ DAILĖS GALERIJA, 193309312

(Savivaldybės biudžeto asignavimų valdytojo/ biudžetinės įstaigos pavadinimas ir kodas)

2015-2017 METŲ VEIKLOS PLANAS

2015 METAMS

2007–2016 metų Šiaulių miesto strateginio plėtros plano 1 ilgalaikis prioritetas – „Atvira, kūrybinga ir atsakinga bendruomenė“, o vienas iš strateginių Šiaulių miesto savivaldybės (toliau – Savivaldybė) tikslų – „Kurti kokybišką gyvenamąją aplinką“. Šiam strateginiam tikslui įgyvendinti parengta Kultūros plėtros programa, turinti 2 tikslus:

1 tikslas – „Skatinti kultūros prieinamumą įvairioms visuomenės grupėms ir jų dalyvavimą kultūroje puoselėjant kultūros tradicijas bei kultūrinės raiškos įvairovę“: stiprinti kultūrinį miestiečių identitetą, formuoti jų vertybines orientacijas, tenkinti įvairialypius estetinius miesto gyventojų poreikius, skatinant profesionalaus ir šiuolaikinio meno plėtrą, sudarant sąlygas įvairaus amžiaus šiauliečių kūrybinei saviraiškai, aktualizuojant kultūros veikėjų nuopelnus miestui.

Tikslui įgyvendinti suformuoti uždaviniai:

Užtikrinti miesto kultūrinio gyvenimo gyvybingumą.

Ugdyti ir skatinti miesto gyventojų pilietinį aktyvumą bei tautinį sąmoningumą.

Užtikrinti kultūros paslaugų sklaidą ir prieinamumą gyventojams.

2 tikslas – „Modernizuoti kultūros infrastruktūrą“: sukurti modernių, patrauklių, kultūrinei veiklai pritaikytų įstaigų infrastruktūrą ir sudaryti sąlygas kultūros paslaugų plėtrai.

Tikslui įgyvendinti suformuotas vienas iš uždavinių – „Rekonstruoti / renovuoti biudžetinių kultūros įstaigų pastatus“.

Šiaulių dailės galerija yra biudžetinė Savivaldybės kultūros įstaiga (toliau – Įstaiga), kurios veiklos priežiūrą vykdo Savivaldybės administracijos Kultūros skyrius, todėl Įstaigos 2015 m. veiklos planas yra integruotas į Savivaldybės 2015-2016 metų veiklos plano 2015 m. Kultūros plėtros programą (toliau – Programa).

Įstaiga yra finansuojama iš Šiaulių miesto savivaldybės biudžeto. Biudžeto asignavimai skiriami darbo užmokesčiui ir komunalinėms bei kitoms paslaugoms apmokėti. Įstaigos lėšos, uždirbtos teikiant mokamas paslaugas, naudojamos įstaigos veiklai.

Įstaiga, vykdydama Programos uždavinius ir vadovaudamasi Įstaigos nuostatais, patvirtintais Savivaldybės tarybos 2010 m. lapkričio 25 d. sprendimu Nr. T-346, įgyvendina šiuos Įstaigai keliamus tikslus, uždavinius ir priemones:

1 TIKSLAS. Tenkinti miesto gyventojų kultūrinius poreikius, skatinti jų kūrybiškumą; organizuoti ir rengti šiuolaikinio meno parodas, projektus, pristatyti šiuolaikinio meno tendencijas, meno raidos įvairovę (kodas 01).

Rezultato vertinimo kriterijaus pavadinimas ir mato vienetas	2014-ųjų metų planas	2015-ųjų metų planas	2016-ųjų metų planas	2017-ųjų metų planas
Parodų skaičius	24	24	24	24
Projektų skaičius	5	4	5	5
Renginių skaičius	84	84	80	80
Plenerų-konkursų skaičius	1	1	1	1
Lankytojų skaičius	13500	13500	13500	13500
Bendradarbiaujančių institucijų skaičius	35	35	38	38
Informacinių pranešimų skaičius spaudoje	30	30	30	30
Informacinių leidinių skaičius	30	30	30	30
Publikacijų skaičius	20	20	20	20
Darbuotojų skaičius seminaruose	3	3	3	3
Finansavimo šaltiniai kultūros projektams	2	2	2	2

TIKSLĄ ĮGYVENDINANTYS UŽDAVINIAI IR PRIEMONĖS

Rengti miesto, respublikines ir tarptautines šiuolaikinio ir profesionaliojo vaizduojamojo meno parodas, organizuoti festivalius bei kultūrinius renginius (kodas 01.01).

Uždaviniu siekiama suteikti galimybę Šiaulių miesto gyventojams ir svečiams susipažinti su šiuolaikinio meno aktualijomis ir pagrindinėmis įvairių meno rūšių tendencijomis.

Uždaviniui realizuoti numatomos priemonės:

Rengti vaizduojamojo meno parodas:

2014 m. gruodžio 18 d. – 2015 m. sausio 17 d. – Vieno paveikslo paroda. Šiaulių universiteto Menų fakulteto absolventų paroda.

2014 m. gruodžio 18 d. – 2015 m. sausio 17 d. – Fotografijų projektas TAMSIOJI PASAKOJIMO PUSĖ (kuratorius Darius Vaičekauskas).

2015 m. sausio 19 d. – vasario 8 d. – ŠU magistrantų baigiamųjų darbų gynimas ir paroda.

2015 m. vasario 9 d. – kovo 8 d. – Giedriaus Šiukščiaus kūrybos paroda.

2015 m. kovo 9 d. – balandžio 4 d. – 49-oji Šiaulių krašto ir Žemaitijos etnografinio regiono tautodailės darbų paroda.

2015 m. kovo 9 d. - balandžio 4 d. – Sauliaus Tamulio kaukių paroda.

2015 m. kovo 9 d. - balandžio 4 d. – Aurelijos Varošienės ir Olės Plungienės tekstilės paroda.

2015 m. balandžio 5 d. – gegužės 3 d. – Jubiliejinė Virginijaus Kinčinaičio kūrybos paroda.

2015 m. gegužės 4 –24 d. – Grupinė teminė audiovizualinių projektų paroda, skirta Medijų meno festivaliui „Enter‘13“.

2015 m. gegužės 4–24 d. – Gintauto Trimako fotografijų paroda

2015 m. gegužės 25 d. – birželio 21 d. – Metinė 54-oji Šiaulių miesto dailininkų paroda.

2015 m. gegužės 25 d. – birželio 21 d. – Respublikinės moksleivių dailės olimpiados laureatų darbų paroda.

2015 m. birželio 22 d. – liepos 19 d. – Raimundo Daukšos kūrybos paroda.

2015 m. liepos 1–26 d. – Architektūros projektų paroda.

2015 m. liepos 20 d. – rugpjūčio 16 d. – Emilijos Gaspariūnaitės Taločkienės kūrybos paroda.

2015 m. rugpjūčio 17 d. – rugsėjo 6 d. – Tarptautinio meno festivalio ANIMA MUNDI dalyvių kūrybos paroda.

2015 m. rugpjūčio 19–25 d. – Trijų Baltijos šalių draugaujančių miestų Pernu, Jelgavos ir Šiaulių menininkų paroda Pernu (Estija).

2015 m. rugsėjo 7 d. – spalio 4 d. – Teminė grupinė jaunųjų Šiaulių miesto menininkų fotografijų ir audiovizualinių projektų paroda ŠIAULIŲ MENO FAKTORIUS, skirta Šiaulių miesto dienoms.

2015 m. spalio 5 d. – lapkričio 1 d. – Antano Šerono tapybos paroda.

2015 m. lapkričio 2–22 d. – Evaldo Janso kūrybos paroda JAI MĖNESINĖS, MAN PAGIRIOS.

2015 m. lapkričio 23 d. – gruodžio 20 d. – Šiuolaikinio meno festivalio „Virus‘20“ respublikinė grupinė teminė vaizduojamojo meno paroda;

2015 m. lapkričio 23 d. – gruodžio 20 d. – Tado Gindrėno grafikos paroda.

2015 m. gruodžio 21 d. – 2016 m. sausio 17 d. – Sigitu Prancuičio kūrybos paroda OBJEKTAI 69.

2015 m. gruodžio 21 d. – 2016 m. sausio 17 d. – Nacionalinės meno ir kultūros premijos laureato Algimanto Aleksandravičiaus fotografijų paroda.

Organizuoti tęstinius kultūros projektus:

2015 m. gegužės 7–9 d. – Medijų meno festivalis ENTER'13;

2015 rugpjūčio 3–31 d. – „Baltijos meno faktorius“. Teminė grupinė draugaujančių miestų Jelgavos (Latvija), Parnu (Estija) ir Šiauliai (Lietuva) menininkų kūrybos paroda Pernu, Estijoje;

2015 lapkričio 23 d. – gruodžio 20 d. – Tarptautinis šiuolaikinio meno festivalis VIRUS 20.

Rengti įvairius tarpdisciplininius kultūros renginius:

2015 m. vasario mėn. – Prancūzų kino festivalio „Žiemos ekranai“ filmų peržiūros;

2015 m. kovo mėn. – Tarptautinis moterų filmų festivalis „Šeršeliafam“;

2015 m. balandžio – gruodžio mėn. – edukaciniai renginiai Trečiojo amžiaus universiteto studentams.;

2015 m. balandžio – liepos mėn. – chorinės, akustinės muzikos koncertai;

2015 m. spalio mėn. – Tarptautinio trumpų filmų festivalio „Vilniaus kino šortai“ programos pristatymas;

2015 m. spalio mėn. – Tarptautinio Kauno kino festivalio programos pristatymas.

Organizuoti meninių akcentų kūrimo plenerą-konkursą:

2015 m. birželio – rugsėjo mėn.

**Parodų laikas gali būti tikslinamos atsizvelgiant į autorių galimybes ir nenumatytas aplinkybes.*

***Kiekvienai parodai bus rengiamas visai visuomenei atviras ir nemokamas parodos pristatymo renginys.*

Bendradarbiauti su miesto, šalies ir užsienio kultūros sričių organizatoriais, švietimo ir kultūros institucijomis (kodas 01.02).

Uždaviniu siekiama sudaryti palankiausias sąlygas Šiaulių miesto menininkams pristatyti savo kūrybą Lietuvoje ir užsienyje, palaikyti ir užmegzti naujus tarptautinio bendradarbiavimo

ryšius tarp menininkų ir kultūros institucijų; bendradarbiauti su švietimo įstaigomis; skatinti visuomenės kūrybingumą ir iniciatyvumą.

Uždaviniui realizuoti numatomos priemonės:

Bendradarbiauti su miesto kultūros ir švietimo institucijomis:

Šiaulių universiteto Menų fakultetu rengiant parodas: ŠU Menų fakulteto magistrų darbų gynimą ir parodą, medijų meno festivalį ENTER'14, šiuolaikinio meno festivalį VIRUS'20, Vieno paveikslo parodą (Šiaulių universiteto Menų fakulteto absolventų paroda);

Šiaulių universiteto Prancūzų kultūros centru dėl Prancūzijos menininkų grafikos kūrinių parodos surengimo ir Prancūzų kultūros savaitės renginių;

Šiaulių universiteto Humanitariniu fakultetu dėl studentų praktinių mokymų atlikimo Šiaulių dailės galerijoje pagal studijų programas bei mokslinių teorinių pranešimų parengimo medijų meno festivalio ENTER'14 ir šiuolaikinio meno festivalio VIRUS'20 konferencijoms;

Šiaurės Lietuvos kolegija dėl studentų praktinių mokymų atlikimo Šiaulių dailės galerijoje pagal studijų programas;

Šiaulių švietimo centru dėl edukacinio projekto - atvirų paskaitų ciklo „Meno eteris“ įgyvendinimo;

Šiaulių miesto švietimo įstaigomis (mokyklomis ir darželiais) rengiant edukacines galerijos programas vaikams ir jaunimui;

Šiaulių profesinio rengimo centru dėl tarptautinio šiuolaikinio meno festivalio VIRUS'20 techninio ir kūrybinio aptarnavimo;

Šiaulių valstybine kolegija dėl tarptautinio šiuolaikinio meno festivalio VIRUS'20 techninio ir kūrybinio aptarnavimo;

Šiaulių miesto foto klubais dėl įvairių galerijos renginių fotografavimo ir filmavimo;;

Šiaulių kultūros centru dėl medijų meno festivalio ENTER'14 ir šiuolaikinio meno festivalio VIRUS'19 techninio aptarnavimo;

Lietuvos dailininkų sąjungos Šiaulių skyriumi dėl 54-osios Šiaulių miesto dailininkų kūrybos parodos pristatymo;

Lietuvos tautodailininkų sąjungos Šiaulių skyriumi dėl metinės 49-osios Šiaulių krašto tautodailės parodos surengimo;

Šiaulių „Dagilėlio“ dainavimo mokykla dėl chorinės muzikos koncertų surengimo;

Šiaulių miesto žiniasklaidos priemonėmis – „Šiauliai plus“, „Etaplius“, „Splius televizija“, „RS2“ radiju, „Šiaulių naujienomis“, „Šiaulių kraštu“ dėl galerijos renginių viešinimo.

Bendradarbiauti su šalies kultūros ir švietimo institucijomis:

Modernaus meno centru dėl menininkų pristatymo šiuolaikinio meno festivalyje VIRUS'20;

Vytauto Didžiojo universitetu dėl mokslinių teorinių pranešimų parengimo medijų meno festivalio ENTER'14 ir tarptautinio šiuolaikinio meno festivalio VIRUS'20, konferencijoms;

Lietuvos dailininkų sąjunga dėl 4-osios LDS kolekcijos pristatymo Šiaulių dailės galerijoje;

Lietuvos fotomenininkų sąjungos Klaipėdos skyriumi dėl fotografijos projektų surengimo;

VDA Telšių dailės fakultetu dėl parodų surengimo bei mados kolekcijų parengimo ir pristatymo šiuolaikinio meno festivalio „Virus'20“ mados renginyje;

Vilniaus dailės akademija dėl mados kolekcijų parengimo ir pristatymo šiuolaikinio meno festivalio „Virus' 20“ mados renginyje;

Vilniaus dizaino kolegija dėl mados kolekcijų parengimo ir pristatymo šiuolaikinio meno festivalio „Virus' 20“ mados renginyje;

Vilniaus universitetu dėl mokslinių teorinių pranešimų parengimo medijų meno festivalio ENTER'12 ir šiuolaikinio meno festivalio VIRUS'20 konferencijoms;

Kino centru „Pasaka“ (Vilnius) pristatant tarptautinio moterų filmų festivalio „Šeršeliafam“ programą;

Kino centru „Skalvija“ (Vilnius) pristatant trumpametražio kino festivalio „Vilniaus kino

šortai“ programą;

Lietuvos architektų sąjunga dėl kasmetinės architektūros projektų parodos surengimo.

VŠĮ "Istorinės žinutės" dėl kino projektų surengimo;

VŠĮ „Visos mūzos“ dėl Tarptautinio Kauno kino festivalio peržiūrų;

LR Švietimo ir mokslo ministerijos Ugdymo plėtotės centro „Kūrybinių partnerysčių“ projekto komanda dėl edukacinių projektų;

Nacionaline dailės galerija dėl edukacinių projektų.

Bendradarbiauti su užsienio kultūros ir švietimo institucijomis:

Prancūzų institutu Lietuvoje rengiant prancūzų kino festivalio „Žiemos ekranai“ filmų peržiūras;

Parnu (Estija) miesto savivaldybės kultūros skyriumi įgyvendinant tęstinį draugaujančių miestų Jelgavos (Latvija), Parnu (Estija) ir Šiauliai (Lietuva) projektą „Baltijos meno faktorius“;

Jelgavos miesto kultūros centru įgyvendinant tęstinį draugaujančių miestų Jelgavos (Latvija), Parnu (Estija) ir Šiauliai (Lietuva) projektą „Baltijos meno faktorius“;

Latvijos menų akademija dėl mados kolekcijų parengimo ir pristatymo tarptautinio šiuolaikinio meno festivalio „Virus‘20“ mados renginyje;

Goldsmiths'o universitetu (Didžioji Britanija), kviečiant šio universiteto studentus dalyvauti medijų meno festivalio ENTER'14 ir tarptautinio šiuolaikinio meno festivalio VIRUS'20 programose;

Daugpilio (Latvija) Marko Rotko meno centru dėl bendrų parodų surengimo.

Vykdyti edukacines programas, organizuoti kultūros renginius, paskaitų ciklus kultūros ir meno temomis (kodas 01.03).

Uždaviniu siekiama formuoti kultūringą ir visapusiškai išsilavinusią bei kritišką asmenybę, ugdat estetinį skonį ir kultūrinių vertybių svarbą; sudaryti sąlygas vaikams ir moksleiviams bendradarbiauti su menininkais, tęsti galerijos edukacinę veiklą, kryptingai formuoti galerijos auditoriją.

Uždaviniui realizuoti numatomos priemonės:

Rengti edukacines programas vaikams ir jaunimui:

tęstinį kultūros projektą „Edukacinė programa vaikams ir jaunimui „Menopolis““ – vasaros stovyklą ir kūrybines laboratorijas – numatoma 15 užsiėmimų;

Rengti viešas paskaitas miesto bendruomenei:

atvirų paskaitų ciklą miesto visuomenei „Meno eteris“ – numatomi 5 renginiai.

Užtikrinti įstaigos veiklą (kodas 01.04).

Uždaviniu siekiama užtikrinti kultūros paslaugų kūrimą, teikimą ir plėtojimą įvairioms gyventojų grupėms; viešinti įstaigos veiklą; kelti darbuotojų kvalifikaciją.

Uždaviniui realizuoti numatomos priemonės:

Įstaigos išlaikymas ir darbuotojų samda;

teikiamos atlygintinos paslaugos;

įstaigos veiklos viešinimas internetinėje erdvėje ir žiniasklaidoje;

informaciniai leidiniai apie galerijos parodas ir renginius;

darbuotojų dalyvavimas seminaruose;

finansavimo šaltinių paieška kultūros projektams.

2 TIKSLAS. Modernizuoti Šiaulių dailės galeriją (kodas 02).

Ištrinti	2014-ųjų metų faktas	2015-ųjų metų planas	2016-ųjų metų planas	2017-ųjų metų planas
Pastato dalies remontas		1		
Ekspozicinė įranga, vnt.	7			
Kompiuteris, vnt.		1	1	1

TIKSLĄ ĮGYVENDINANTYS UŽDAVINIAI IR PRIEMONĖS

Rekonstruoti Šiaulių dailės galerijos pastatą (kodas 02.01).

Uždaviniu siekiama atnaujinti Šiaulių dailės galerijos patalpas ir išspręsti susidariusias problemas.

Uždaviniui realizuoti numatomos priemonės:

Pastato dalies remonto atlikimas.

Įstaigos materialinės ir techninės bazės atnaujinimas (kodas 02.02).

Uždaviniu siekiama aprūpinti įstaigą modernia technika, kuri būtina rengiant šiuolaikinio meno parodas ir kultūrinius renginius, sustiprinant jos konkurencingumą kultūros paslaugų rinkoje.

Uždaviniui realizuoti numatomos priemonės:

Kompiuteris

Veiklos plano priedai:

1. Programos finansavimo šaltinių suvestinė, 1 lapas.
2. 2015–2017-ųjų metų veiklos plano tikslų, uždavinių, priemonių, priemonių išlaidų ir produkto kriterijų suvestinė, 3 lapai.

Direktorė

Romualda Atkočiūnienė

Direktoriaus pavaduotojas

Virginijus Kinčinitis

SUDERINTA:

Asignavimų valdytojas

Parašas

Vardas, pavardė
