

Forma patvirtinta  
Šiaulių miesto savivaldybės  
administracijos direktoriaus  
2016 m. spalio 28 d. įsakymu Nr. A-1475

(Savivaldybės biudžeto asignavimų valdytojo / biudžetinių įstaigų veiklos plano 1 a forma)

## **ŠIAULIŲ DAILĖS GALERIJA, 193309312**

(Savivaldybės biudžeto asignavimų valdytojo pavadinimas / biudžetinės įstaigos pavadinimas ir kodas)

PATVIRTINTA  
Šiaulių dailės galerijos direktoriaus  
2022 m. vasario 28 d. įsakymu  
Nr. V-9 (1.1)

### **2022–2024 METŲ VEIKLOS PLANAS**

#### **I SKYRIUS VEIKLOS KONTEKSTAS**

Šiaulių dailės galerija yra biudžetinė Savivaldybės kultūros įstaiga (toliau – Įstaiga) kurios veiklos priežiūrą vykdo Savivaldybės administracijos kultūros skyrius, todėl Įstaigos 2022 metų veiklos planas yra integruotas į Savivaldybės 2022 - 2024 metų veiklos planą.

Įstaiga yra finansuojama iš Savivaldybės biudžeto. Biudžeto asignavimai skiriami darbo užmokesčiui ir komunalinėms bei kitoms paslaugoms apmokėti. Įstaigos lėšos, uždirbtos teikiant atsitiktines mokamas paslaugas, naudojamos paslaugoms apmokėti bei kitoms įstaigos reikmėms.

Įstaiga, vykdydama savo veiklos tikslus ir uždavinius, vadovaujasi Įstaigos nuostatais, patvirtintais Savivaldybės tarybos 2018 m. lapkričio 8 d. sprendimu Nr. T-380.

Pagrindinės Įstaigos problemos, sąlygotos vidaus ir išorės faktorių, yra materialinės bazės trūkumas ir atnaujinimas, pastato apšiltinimas, darbo kabinetų remontas, nepakankamas, kritiškai mažas etatų kiekis, pakitusi situacija ir darbo organizavimas dėl Covid viruso pandemijos. Pandemija padiktavo būtinybę keisti renginių formatus, transformuojant juos į virtualius arba viešų erdvių meno projektus – 2022 metais panašios tendencijos dar išliks.

Šiaulių dailės galerija šiuo metu yra pagrindinis tarpininkas tarp šiuolaikinio meno ir miesto visuomenės. Pagal itin ribotas savo galimybes ji siekia kompensuoti miesto praradimus šiuolaikinio meno srityje ir atlieka miestui būtinų, deja neegzistuojančių institucijų funkcijas. Galerija rengia šiuolaikinio meno atstovų kūrybos pristatymus, sudaro galimybę jiems realizuoti savo idėjas ir jas pristatyti mieste. Kviečia šiuolaikinio meno edukatorius ir įgyvendina netradicinio meninio švietimo programas, pristato ne tik vaizduojamo meno bet ir naujausias šokio, teatro, muzikos, performanso ir kitų meno rūšių naujoves, organizuoja paskaitų ciklus apie šiuolaikinio meno reikšmę visuomenėje. Rengia meno aktualijų pristatymus, organizuoja tarpdisciplininius festivalius. Galerija nuosekliai plėtoja tarpinstitucinį bendradarbiavimą, puoselėja bendrus projektus kartu su įvairiomis organizacijomis ir institucijomis (pvz. MO muziejumi, Vilniaus dailės akademija, Lewben Art Foudation, Vilniaus rotušė, Lietuvos dailininkų sąjunga ir t.t.) Tokia veikla išplečia organizacines galerijos galimybes, veiksmingai integruoja galeriją į platų kultūrinės problematikos lauką. Taip pat

galerija labai aktyviai reiškiasi organizuodama arba tarpininkaudama rengiant įvairius kultūros lauko atstovų kvalifikacijos kėlimo kursus, seminarus, susitikimus.

Tai tik maža būtinausių veiklų dalis, siekiant išsaugoti kultūrinę miesto gyvenimo įvairovę. Galerija yra pasiryžusi plėtoti šią miesto tapatumui svarbią šiuolaikinio meno sritį, tačiau dramatiškai ribotos jos darbuotojų, bazės, infrastruktūros galimybės tik dalinai kompensuoja būtinausius šiuolaikinės visuomenės, ypač jaunimo poreikius. Nepaisant šių trūkumų, profesionaliai, metodiškai ir sistemingai kurti šiuolaikinio meno erdvę mieste pajėgi tik Šiaulių dailės galerija. Jos ryšiai su šiuolaikinio meno pasauliu yra vienintelis profesionalaus tarpininkavimo garantas tarp šiuolaikinio meno atstovų ir Šiaulių miesto. Todėl būtina plėsti galerijos veiklą, kadangi tik taip atsiras pilnavertės savirealizacijos galimybių reikliausioms ir įdomiausioms miesto žmonių grupėms.

Šiaulių dailės galerija yra vienas svarbiausių Šiaurės Lietuvos vaizduojamojo meno centrų, kuriame rengiamos miesto dailininkų, šalies ir užsienio vaizduojamojo meno parodos. Galerija yra pagrindinė simbolinė vieta rengiant garsiausias jubiliejines miesto menininkų parodas, metines kūrybinių sąjungų, didžiąsias personalines parodas. Taip galerija atlieka fundamentalų meninės bendruomenės, būrimo, socializavimo ir įprasminimo funkcijas. Įstaigoje taip pat vykdomos edukacinės programos (edukaciniai užsiėmimai įtraukti į nacionalinio Kultūros paso ir Šiaulių miesto Kultūros krepšelio paslaugų sąrašus), skaitomos paskaitos miesto bendruomenei, vyksta konferencijos, seminarai, veikia šiuolaikinio meno informacijos biuras. Įstaiga savo veikloje vadovaujasi įvairioms meno rūšims atviro meno centro principais, joje vyksta įvairūs teminiai eksperimentinės, elektroninės, džiaz, klasikinės muzikos renginiai. Rengdama tarpdisciplininio meno projektus, įstaiga kryptingai skleidžia šiuolaikinio meno idėjas. Organizuoama tarptautinius festivalius pristato įdomiausias vaizduojamojo meno, muzikos, šokio, madų tendencijas. Skleisdama kultūros svarbos, kūrybinės laisvės ir meninių ieškojimų idėjas įstaiga aktyviai dalyvauja kultūriniame miesto ir respublikos gyvenime. Nuo savo įkūrimo pradžios, skatindama menines naujoves, įstaiga kuria kultūrinį miesto tapatumą ir simbolizuoja kūrybines miesto galias.

Svarbiausi Įstaigos organizuojami tęstiniai projektai, kurie įtvirtina Įstaigos tikslus: reprezentacinis tarptautinis šiuolaikinio meno festivalis VIRUS, skaitmeninių technologijų ir meno sąveikoms skirtas medijų meno festivalis ENTER, tęstinė trijų draugaujančių miestų Šiaulių, Jelgavos ir Pernu menininkų kūrybos paroda BALTIJOS MENO FAKTORIUS, atviri visuomenei paskaitų ciklai, edukacinis projektas vaikams ir jaunimui MENOPOLIS, renginių ciklas NAUJAS LIETUVOS MENAS. 2020-2021 m. surengtas naujas kamerinių gatvės meno kūrinių projektas SLAPUKŲ GIDAS, kurį planuojame tęsti ir 2022 m. Taip pat planuojama kryptingai įgyvendinti kitus tęstinius ir naujus viešų miesto erdvių meno projektus. 2021 m. Šiaulių dailės galerija bendradarbiaujant su Lietuvos kultūros atašė Italijoje, Lietuvos kultūros institutu ir Sicilijoje reziduojančia lietuve Simona Crisafulli inicijavo Šiaulių regiono menininkų rezidencijų programos įgyvendinimą Italijoje, Sicilijoje – įvyko tiriamoji išvyka, bandomoji trumpalaikė rezidencija su edukacine programa. 2022 m. numatoma plėtoti šią veiklą, parengiant rezidencijų nuostatus bei deleguojant menininkus į kūrybines rezidencijas Sicilijoje.

2022 metais numatoma tęsti Įstaigos tikslų įgyvendinimą teikiant projektus finansavimui Lietuvos Kultūros tarybai bei kitoms programoms. Parengtas investicinis projektas Įstaigos pastato renovacijai.

Pagrindinė Įstaigos veiklos sėkmė – profesionalūs, kūrybiški, drąsūs, iniciatyvūs, daug dirbantys, turintys vidinės motyvacijos ir asmeninių vertybių Įstaigos darbuotojai. 2022 metais numatomi tolesni tobulėjimo žingsniai: mokymai, seminarai, naujų veiklų, novatoriško auditorijų

įtraukimo paieškos. 2020 metais absoliučiai visas galerijos kolektyvas dalyvavo mokymų cikle – projekte „Atvirumo menas“, kurio metu iškeltos darbo su auditorijomis idėjos ir metodai buvo plėtojami 2021 m., planuojame šiuos principus ir metodikas taikyti bei plėtoti ir vykdant 2022 metų veiklas.

## II SKYRIUS I TIKSLAS (KODAS 01)

Tenkinti miesto gyventojų kultūrinius poreikius, skatinti jų kūrybiškumą; organizuoti ir rengti šiuolaikinio meno parodas, projektus, pristatyti šiuolaikinio meno tendencijas, meno raidos įvairovę bei rengti profesionalias meno edukacijos programas.

Rezultato vertinimo kriterijaus pavadinimas ir mato vienetas	2021-ųjų metų faktas	2022-ųjų metų planas	2023-ųjų metų planas	2024-ųjų metų planas
Parodų skaičius	26	24	25	25
Projektų skaičius	7	6	6	6
Meno kūrinių skaičius viešose erdvėse	14	4	4	4
Renginių skaičius:	222	155	170	170
• edukacinių užsiėmimų skaičius	140	80	90	90
• kitų renginių skaičius	72	75	80	80
Lankytojų skaičius	50000	16000	17000	18000
Dalyviai / žiūrovai	4500	3650	3650	3650
Darbuotojų skaičius seminaruose	9	6	6	6
Finansavimo šaltiniai kultūros projektams	2	2	2	2

## II TIKSLAS (KODAS 02)

Modernizuoti Šiaulių dailės galeriją, suteikiant jai galimybę konkuruoti kultūros paslaugų rinkoje, galimybę organizuoti šiuolaikinius, modernius ir kokybiškus kultūros renginius.

Būtina atnaujinti ne tik galerijos eksterjerą, bet ir vidaus patalpas: darbo, edukacines bei ekspozicines erdves. 2021 m. buvo atnaujintas parketas, tačiau labai reikalingas ir sienų remontas, ekspozicinių erdvių pritaikymas šiuolaikinio meno parodų rengimui, akustikos, temperatūros ir drėgmės tinkamas suregulavimas. Galerija turi būti patraukli ir šiuolaikiška erdvė, į kurią lankytojas norėtų ateiti ir grįžti, todėl būtina gerinti galerijos pastato būklę, nes pats pastatas yra unikalus architektūros sprendinys, vienas įdomiausių miesto pastatų.

Rezultato vertinimo kriterijaus pavadinimas ir mato vienetas	2021-ųjų metų faktas	2022-ųjų metų planas	2023-ųjų metų planas	2024-ųjų metų planas
Įstaigos pastato atnaujinimas (vnt.)	1	1	1	1
Ekspozicinė įranga (vnt.)	1	1	1	1

### III SKYRIUS

#### I TIKSLUI ĮGYVENDINTI SKIRTI UŽDAVINIAI IR PRIEMONĖS

**I uždavinys. Rengti miesto, respublikines bei tarptautines šiuolaikinio ir profesionaliojo vaizduojamojo meno parodas, organizuoti festivalius bei kultūros renginius (kodas 01.01).** Uždaviniu siekiama suteikti galimybę Šiaulių miesto gyventojams ir svečiams susipažinti su šiuolaikinio meno aktualijomis ir pagrindinėmis įvairių meno rūšių tendencijomis. Parodų tinklelis sudaromas, laikantis šių principų: meninė vertė, aktualumas, įvairovė. Uždaviniui realizuoti numatomos priemonės:

#### 1. Rengti vaizduojamojo meno parodas.

- Birutės Zokaitytės kūrybos paroda. 2021 m. gruodžio – 2022 m. sausio mėn. (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);
- Pauliaus Makausko fotografijų paroda „Naujo Jūros“. 2021 m. gruodžio – 2022 m. sausio mėn. (E. Šimkienė, direktorė);
- Petro Rakštiko kūrybos paroda. 2022 m. sausio – vasario mėn. (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);
- Romualdo Balinsko tapybos paroda „Šitybė“. 2022 m. vasario mėn. (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);
- Virginijaus Kinčinaičio mobiliografijos paroda „Architektūriniai pretekstai“. 2022 m. kovo mėn (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);
- Editos Voverytės fotografijų paroda. 2022 m. kovo mėn (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);
- Evaldo Ivanausko fotografijų paroda. 2022 m. kovo mėn (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);
- Paroda „Būtybių tyrinėtojos kabinetas“ su edukacine programa. 2022 m. balandžio - gegužės mėn. (E. Šimkienė, direktorė);
- Paroda „Tradicinio ir šiuolaikinio meno darna Šiaulių regiono tautodailėje“. 2022 m. balandžio mėn. (E. Šimkienė, direktorė);
- Tapytojo Rimanto Daugino kūrybos paroda. 2022 m. balandžio mėn. (E. Šimkienė, direktorė);
- Tekstilinkės Adelės Adomaitienės skiautinių parodos. 2022 m. balandžio mėn. (E. Šimkienė, direktorė);
- Egidijaus Godliausko tapybos paroda „Šventojo elnio nužudymas“. 2022 m. balandžio - gegužės mėn. (E. Šimkienė, direktorė);
- Živilės Minkutės kūrybos paroda. 2022 m. balandžio - gegužės mėn. (E. Šimkienė, direktorė);
- Medijų meno festivalio ENTER'20 paroda. Andriaus Repšio fotografijos. 2022 m. gegužės – birželio mėn. (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);
- Medijų meno festivalio ENTER'20 paroda. Adomo Žudžio medijų meno paroda. 2022 m. gegužės – birželio mėn. (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);
- Metinė 61-oji Šiaulių menininkų paroda. 2022 m. birželio – liepos mėn. (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);
- Evaldo Griniaus kūrybos paroda. 2022 m. liepos – rugpjūčio mėn. (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);
- VDA Telšių fakulteto studentų objektų paroda. 2022 m. liepos – rugpjūčio mėn. (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);

- „3B – Baltijos meno faktorius“, teminė grupinė draugaujančių miestų Jelgavos (Latvija), Pernu (Estija) ir Šiauliai (Lietuva) menininkų paroda. 2022 m. rugsėjo mėn. (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);
- Manto Dujoto kūrybos paroda. 2022 m. spalio mėn. (Živilė Spūdytė-Blėdė, kultūrinės veiklos vadybininkė);
- Jūratės Jukštienės tapybos gėlėmis paroda. 2022 m. spalio mėn. (E. Šimkienė, direktorė);
- Šiuolaikinio meno festivalio VIRUS'27 paroda. Jono Gasiūno kuruojama šiuolaikinės tapybos paroda. 2022 m. spalio - lapkričio mėn. (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);
- Šiuolaikinio meno festivalio VIRUS'27 paroda. Lauros Guokės kūrybos paroda (NE)SUNKUS PASIRINKIMAS. 2022 m. lapkričio – gruodžio mėn. (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);
- Eglė Karpavičiūtė. RE-PAINTED. 2022 m. gruodžio – 2023 sausio mėn. (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);
- Eglės Narbutaitės piešinių paroda. 2022 m. gruodžio – 2023 sausio mėn. (Živilė Spūdytė-Blėdė, kultūrinės veiklos vadybininkė);

## **2. Organizuoti tarptautinį, reprezentacinį Šiaulių miesto festivalį VIRUS.**

- Šiuolaikinio meno festivalis VIRUS'27 – 2022 m. lapkričio – gruodžio mėn. (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai).

## **3. Organizuoti medijų meno festivalį ENTER.**

- Tęstinis medijų meno festivalis ENTER'20 – 2022 m. gegužės - birželio mėn. (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);

## **4. Organizuoti tęstinius kultūros ir meno projektus.**

- „3B – Baltijos meno faktorius“, teminė grupinė draugaujančių miestų Jelgavos (Latvija), Pernu (Estija) ir Šiauliai (Lietuva) menininkų paroda Šiaulių dailės galerijoje. (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);
- Parodų ciklas „Naujas Lietuvos menas“ – 2022 sausio – gruodžio mėn. (8 parodos, V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai, Živilė Spūdytė, kultūrinės veiklos vadybininkė);

## **5. Organizuoti įvairius tarpdisciplininius kultūros renginius.**

- Prancūzų kino festivalio „Žiemos ekranai“ filmų peržiūros – 2022 m. vasario mėn.;
- Chorinės ir instrumentinės muzikos koncertai – 2022 m. kovo – lapkričio mėn.;
- Renginiai trečiojo amžiaus universiteto studentams. 2022 m. sausio – gruodžio mėn.
- Kiti nenumatyti, metų eigoje atsirandantys, renginiai, knygų pristatymai ir t. t. – 2022 m. sausio – gruodžio mėn.

## **6. Rengti meno kūrinių ekspozicijas viešose erdvėse.**

Galerijos organizuojamų tęstinių festivalių: medijų meno festivalio ENTER'20, tarptautinio šiuolaikinio meno festivalio VIRUS'27, kamerinių gatvės meno kūrinių projekto „Slapukų gidas“ kūrinių sukūrimas ir eksponavimas viešose miesto erdvėse.

### **7. Rengti Šiaulių regiono menininkų rezidencijų programą Sicilijoje, Italijoje.**

Parengti Šiaulių regiono menininkų rezidencijų programos Sicilijoje, Italijoje nuostatus, konkurso tvarką, įgyvendinti menininko/ų atranką ir delegavimą į Sicilijos salą, siekiant sukurti galimybę Šiaulių regiono menininkams kurti kitoje kultūrinėje terpėje bei įgyvendinti menines idėjas. Pirmasis tiriamasis vizitas 2021 m. sulaukė daug žiniasklaidos dėmesio, todėl šio projekto plėtojimas tikslingas ne tik kaip menininkų kūrybinių mainų plėtojimas, bet kaip ir novatoriško miesto įvaizdžio kūrimas. Planuojama rengti ne tik menininkų rezidencijas, bet ir profesionalaus bei aktualaus meno parodas.

*\*Parodų ir renginių laikas gali būti tikslinamas atsižvelgiant į autorių, atlikėjų galimybes ir nenumatytas aplinkybes.*

*\*\*Kiekvienai parodai bus rengiamas visai visuomenei atviras ir nemokamas parodos pristatymo renginys.*

### **II uždavinys. Vykdyti edukacines programas, organizuoti paskaitų ciklus kultūros ir meno temomis (kodas 01.02).**

- Uždaviniu siekiama formuoti kultūringą ir visapusiškai išsilavinusią bei kritišką asmenybę, ugdant estetinį skonį ir kultūrinių vertybių svarbą; sudaryti sąlygas vaikams ir moksleiviams bendradarbiauti su menininkais, tęsti galerijos edukacinę veiklą, kryptingai formuoti galerijos auditoriją. Uždaviniui realizuoti numatomos priemonės:

#### **1. Organizuoti edukacines programas vaikams ir jaunimui.**

- Tęstinis kultūros projektas „Edukacinė programa vaikams ir jaunimui „Menopolis“ – vasaros stovyklos, edukaciniai užsiėmimai ir kūrybinės dirbtuvės (R. Stonkutė, kultūrinės veiklos koordinatorė, Ž. Spūdytė – Blėdė, kultūrinės veiklos vadybininkė).
- Projektas „ARTerija: jaunųjų menininkų įgalinimas Šiauliuose“, kurio veiklos skirtos skatinti jaunųjų, pradedančių menininkų bei menu besidominčio jaunimo įtraukimui į kūrybinių dirbtuvių metu, siekiant ugdyti jų profesines ir kūrybines kompetencijas, aktyviai įtraukiant juos į diskusijas ir patirčių mainymąsi su meno kuratoriais, kultūros įstaigų atstovais.

#### **2. Rengti edukacines programas ir užsiėmimus vaikams ir jaunimui**

- Edukacinių užsiėmimų organizavimas ir įgyvendinimas pagal Lietuvos Kultūros paso programas (Šiaulių dailės galerija yra parengusi 8 edukacines programas).
- Edukacinių užsiėmimų organizavimas ir įgyvendinimas pagal Šiaulių miesto Kultūros krepšelio programas (Šiaulių dailės galerija yra parengusi 8 edukacines programas).

#### **3. Rengti viešas paskaitas miesto bendruomenei.**

- Atviros paskaitos miesto bendruomenei kultūros, meno, švietimo ir kt. temomis (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai, E. Šimkienė, direktorė).

### **III uždavinys. Užtikrinti įstaigos veiklą (kodas 01.03).**

Uždaviniu siekiama užtikrinti kultūros paslaugų kūrimą, teikimą ir plėtojimą įvairioms gyventojų grupėms bei kelti darbuotojų kvalifikaciją. Uždaviniui realizuoti numatomos priemonės:

1. Įstaigos išlaikymas, darbuotojų samda ir atlygintinių paslaugų teikimas.
2. Darbuotojų kvalifikacijos kėlimas, dalyvaujant seminaruose, mokymuose, vebinaruose.
3. Finansavimo šaltinių paieška kultūros projektams.

## II TIKSLUI ĮGYVENDINTI SKIRTI UŽDAVINIAI IR PRIEMONĖS

### **I uždavinys. Rekonstruoti Šiaulių dailės galerijos pastatą, atnaujinti įstaigos techninę, materialinę bazę (kodas 02.01).**

Uždaviniu siekiama atnaujinti Šiaulių dailės galeriją, suteikiant jai galimybę konkuruoti šalies kultūros paslaugų rinkoje, galimybę organizuoti šiuolaikinius, modernius ir kokybiškus kultūros renginius, įsigyjant naują techninę, kompiuterinę ar ekspozicinę įrangą bei aprūpinti darbuotojus eilinėmis, kasdienėmis darbo priemonėmis. Uždaviniui realizuoti numatomos priemonės:

#### **1. Šiaulių dailės galerijos pastato atnaujinimas**

Pastato remontas – apšiltinimas ir išorės renovacija.

#### **2. Techninės ir ekspozicinės įrangos įsigijimas.**

Ekspozicinę įrangą, skirtą parodinės ir projektinės veiklos įgyvendinimui, planuojame įsigyti 2022 metais: kompiuteriai, projektoriai, ekranai.

Direktorė

Ernesta Šimkienė

(Asignavimų valdytojo suderinimo žyma)

Forma patvirtinta  
Šiaulių miesto savivaldybės administracijos  
direktoriaus 2017 m. gruodžio 1 d. įsakymu  
Nr. A-1766

(1c forma)

**ŠIAULIŲ DAILĖS GALERIJOS 2022-2024 METŲ VEIKLOS PLANO  
TIKSLŲ, UŽDAVINIŲ, PRIEMONIŲ, PRIEMONIŲ IŠLAIDŲ IR PRODUKTO KRITERIJŲ SUVESTINĖ**

tūkst. Eur

Programos tikslo kodas	Uždavinio kodas	Priemonės kodas	Priemonės pavadinimas	Priemonės vykdytojo kodas	Finansavimo šaltinis	2021 metų patvirtinti asignavimai	2022 metų asignavimų planas	2023 metų lėšų projektas	2024 metų lėšų projektas	Produkto kriterijaus			
										Pavadinimas, matavimo vnt.	Planas		
											2022 metai	2023 metai	2024 metai
<b>KURTI KOKYBIŠKĄ GYVENAMĄJĄ APLINKĄ</b>													
<b>KULTŪROS PLĖTROS PROGRAMA</b>													
01	Tenkinti miesto gyventojų kultūrinius poreikius, skatinti jų kūrybiškumą; organizuoti ir rengti šiuolaikinio meno parodas, projektus, pristatyti šiuolaikinio meno parodas, projektus, pristatyti šiuolaikinio meno tendencijas, meno raidos įvairovę bei rengti profesionalias meno edukacijos programas												
01	01	Rengti miesto, respublikines bei tarptautines šiuolaikinio ir profesionaliojo vaizduojamojo meno parodas, organizuoti festivalius bei kultūros renginius											
01	01	01	Rengti vaizduojamojo meno parodas		SB	0,0	0,0	0,0	0,0	Parodų sk.	24	25	25
					KT (VB)	0,0	0,0	0,0	0,0	Renginių sk.	24	25	25
										Lankytojų sk.	7300	7500	7700
					Iš viso	0,0	0,0	0,0	0,0				
01	01	02	Organizuoti tarptautinį reprezentacinį Šiaulių miesto festivalį VIRUS		SB	45,3	44,3	35,0	40,0	Projektų sk.	1	1	1
					KT (VB)	0,0	0,0	18,0	18,0	Renginių sk.	8	8	8



				<b>KT(KL)</b>	0,5	0,0	1,0	1,0	Lankytojų sk.	2200	2400	2600
				<b>Iš viso</b>	<b>45,8</b>	<b>44,3</b>	<b>54,0</b>	<b>59,0</b>				
<b>01</b>	<b>01</b>	<b>03</b>	Organizuoti tęstinių medijų meno festivalių ENTER	<b>SB</b>	6,0	6,0	7,0	7,0	Projektų sk.	1	1	1
				<b>KT (VB)</b>	23,0	20,0	15,0	15,0	Renginių sk.	8	8	8
									Lankytojų sk.	1800	2000	2200
				<b>Iš viso</b>	<b>29,0</b>	<b>26,0</b>	<b>22,0</b>	<b>22,0</b>				
<b>01</b>	<b>01</b>	<b>04</b>	Organizuoti tęstinius kultūros ir meno projektus (Naujas Lietuvos menas, 3B-...)	<b>SB</b>	4,0	5,0	6,0	6,0	Projektų sk.	2	2	2
				<b>KT (VB)</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	Renginių sk.	4	4	4
									Lankytojų sk.	950	1000	1100
				<b>Iš viso</b>	<b>4,0</b>	<b>5,0</b>	<b>6,0</b>	<b>6,0</b>				
<b>01</b>	<b>01</b>	<b>05</b>	Organizuoti įvairius tarpdisciplininius kultūros renginius (koncertai, kino peržiūros ir kt.)	<b>SB</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	Renginių sk.	26	30	30
				<b>KT (VB)</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	Dalyvių / žiūrovų sk.	1000	1100	1200
				<b>Iš viso</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>				
<b>01</b>	<b>01</b>	<b>06</b>	Rengti meno kūrinių ekspozicijas viešose erdvėse (skulptūros, objektai, meniniai akcentai ir kt.)	<b>SB</b>	4,0	0,0	5,0	5,0	Meno kūrinių sk.	4	4	4
				<b>KT (VB)</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	Lankytojų sk.	3650	3850	3950
				<b>Iš viso</b>	<b>4,0</b>	<b>0,0</b>	<b>5,0</b>	<b>5,0</b>				
<b>01</b>	<b>01</b>	<b>07</b>	Rengti Šiaulių regiono menininkų rezidencijų programą Sicilijoje (Italija)	<b>SB</b>	0,0	2,0	3,0	3,0	Dalyvių sk.	2	2	2
				<b>KT (VB)</b>	0,0	0,0	0,0	0,0				
				<b>Iš viso</b>	<b>0,0</b>	<b>2,0</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>				
<b>01</b>	<b>01</b>	<b>Iš viso uždaviniui:</b>			<b>82,8</b>	<b>77,3</b>	<b>90,0</b>	<b>95,0</b>				

<b>01</b>	<b>02</b>	<b>Vykdyti edukacines programas, organizuoti paskaitų ciklus kultūros ir meno temomis</b>										
<b>01</b>	<b>02</b>	<b>01</b>	Organizuoti edukacines programas (Menopolis, ARTerija)	<b>SB</b>	3,5	3,0	0,0	0,0	Projektų sk.	2	2	2
				<b>KT (VB)</b>	6,6	23,5	0,0	0,0	Edukacinių renginių sk.	50	60	60
									Dalyvių / žiūrovų sk.	1500	1500	1600
				<b>Iš viso</b>	<b>10,1</b>	<b>26,5</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>				
<b>01</b>	<b>02</b>	<b>02</b>	Rengti edukacines programas ir užsiėmimus vaikams ir jaunimui (Lietuvos kultūros paso programa, kultūros krepšelio programa ir kita)	<b>SB</b>	1,0	0,0	0,0	0,0	Edukacinių renginių sk.	30	30	30
				<b>KT(VB)</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	Dalyvių / žiūrovų sk.	800	800	800
				<b>Iš viso</b>	<b>1,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>				
<b>01</b>	<b>02</b>	<b>03</b>	Rengti viešas paskaitas miesto bendruomenei	<b>SB</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	Edukacinių renginių sk.	5	5	5
				<b>KT (VB)</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	Lankytojų sk.	450	450	550
				<b>Iš viso</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>				
<b>01</b>	<b>02</b>	<b>Iš viso uždaviniui:</b>		<b>11,1</b>	<b>26,5</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>					
<b>01</b>	<b>03</b>	<b>Užtikrinti įstaigos veiklą</b>										
<b>01</b>	<b>03</b>	<b>01</b>	Įstaigos išlaikymas, darbuotojų samda ir atlygintinų palaugų teikimas	<b>SB</b>	145,2	174,3	174,7	178,5	Pareigybių sk.	10,5	11,5	11,5
				<b>KT (VB)</b>	1,1	0,0	0,0	0,0				
				<b>SB (PL)</b>	5,5	5,0	5,5	5,5				
				<b>SB (LIK)</b>	1,6	1,8	0,0	0,0				
				<b>KT(KL)</b>	0,0	5,6	0,0	0,0				
				<b>Iš viso</b>	<b>153,4</b>	<b>186,7</b>	<b>180,2</b>	<b>184,0</b>				
<b>01</b>	<b>03</b>	<b>03</b>	Darbuotojų kvalifikacijos kėlimas, dalyvaujant seminaruose, mokymuose, vebinaruose	<b>SB</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	Darbuotojų sk.	6	7	7
				<b>KT (VB)</b>	0,0	0,0	0,0	0,0				

				<b>Iš viso:</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>				
<b>01</b>	<b>03</b>	<b>04</b>	Finansavimo šaltinių paieška kultūros projektams	<b>SB</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	Finansavimo šaltinių sk.	2	2	2
				<b>KT (VB)</b>	0,0	0,0	0,0	0,0				
				<b>Iš viso:</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>				
<b>01</b>	<b>03</b>	<b>Iš viso uždaviniui:</b>			<b>153,4</b>	<b>186,7</b>	<b>180,2</b>	<b>184,0</b>				
<b>01</b>		<b>Iš viso tikslui:</b>			<b>247,3</b>	<b>290,5</b>	<b>270,2</b>	<b>279,0</b>				
<b>02</b>	<b>Modernizuoti Šiaulių dailės galeriją, suteikiant jai galimybę konkuruoti kultūros paslaugų rinkoje, galimybę organizuoti šiuolaikinius, modernius ir kokybiškus kultūros renginius</b>											
<b>02</b>	<b>01</b>	<b>Rekonstruoti Šiaulių dailės galerijos pastatą, atnaujinti staigos techninę materialinę bazę</b>										
<b>02</b>	<b>01</b>	<b>01</b>	Šiaulių dailės galerijos pastato (Vilniaus g. 245) atnaujinimas (modernizavimas)	<b>SB</b>	11,4	0,0	0,0	0,0	Pastatų sk.	1	0	0
				<b>KT (VB)</b>	0,0	0,0	0,0	0,0				
				<b>Iš viso</b>	<b>11,4</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>				
<b>02</b>	<b>01</b>	<b>02</b>	Techninės ir ekspozicinės įrangos įsigijimas	<b>SB</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	Ekspozicinės įrangos sk.	1	1	1
				<b>KT (VB)</b>	0,0	0,0	0,0	0,0				
				<b>Iš viso</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>				
<b>02</b>	<b>01</b>	<b>Iš viso uždaviniui:</b>			<b>11,4</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>				
<b>02</b>		<b>Iš viso tikslui:</b>			<b>11,4</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>				
		<b>Iš viso programai:</b>			<b>258,7</b>	<b>290,5</b>	<b>270,2</b>	<b>279,0</b>				

(1c/1 forma)  
**FINANSAVIMO ŠALTINIŲ SUVESTINĖ**

tūkst. Eur

Kodas	Pavadinimas	2021 metų asignavimai	2022 metų patvirtinti asignavimai	2022 metų patikslinti asignavimai	2023 metų lėšų projektas	2024 metų lėšų projektas
<b>1.</b>	<b>SAVIVALDYBĖS BIUDŽETAS IŠ VISO, IŠ JO:</b>	<b>227,5</b>	<b>241,4</b>		<b>236,2</b>	<b>245,0</b>
1.01.	Savivaldybės biudžeto lėšos (SB)	220,4	234,6		230,7	239,5
1.02.	Skolintos lėšos (PS)					
1.03.	Mokymo lėšos VB(ML)					
1.04.	Lėšos valstybinėms funkcijoms atlikti VB (VF)					
1.05.	Valstybės biudžeto lėšos (VB)					
1.06.	Kelių priežiūros ir plėtros programos lėšos VB (KPPP)					
1.07.	Valstybės investicijų programos projektų lėšos VB (VIP)					
1.08.	Europos Sąjungos lėšos (ES)					
1.09.	Įstaigos pajamų lėšos (PL)	5,5	5,0		5,5	5,5
1.10.	Praėjusių metų nepanaudota pajamų dalis, kuri viršija praėjusių metų panaudotus asignavimus (LIK)	1,6	1,8			
<b>2.</b>	<b>KITOS LĖŠOS IŠ VISO, IŠ JŲ:</b>	<b>31,2</b>	<b>49,1</b>		<b>34,0</b>	<b>34,0</b>
2.01.	Valstybės biudžeto lėšos KT(VB)	30,7	43,5		33,0	33,0
2.02.	Europos Sąjungos lėšos KT(ES)					
2.03.	Kitų šaltinių lėšos KT(KL)	0,5	5,6		1,0	1,0
	<b>IŠ VISO:</b>	<b>258,7</b>	<b>290,5</b>		<b>270,2</b>	<b>279,0</b>