

**ŠIAULIŲ DAILĖS GALERIJOS
DIREKTORĖS ERNESTOS ŠIMKIENĖS 2022 METŲ UŽDUOTYS**

Einamųjų metų veiklos užduotys	Siektini rezultatai	Nustatyti rezultatų vertinimo rodikliai (kiekybiniai, kokybiniai, laiko ir kiti rodikliai, kuriais vadovaujantis vertinama ar nustatytos užduotys įvykdytos)
<p>1. Visų įstaigos darbuotojų įgalinimas ir įtraukimas į įstaigos veiklos procesus bei profesinio darbuotojų tobulėjimo skatinimas.</p>	<p>Diegti mokymosi visą gyvenimą nuostatas įstaigos darbo viduje, visus darbuotojus įtraukiant į nuolatinio atsinaujinimo ir sprendimų priėmimo procesus. Tobulinti profesines darbuotojų kompetencijas sprendimų priėmimo, veiklos reflektavimo procesuose, darbuotojų profesinių kompetencijų ugdymas seminaruose bei rengiant patirties ir žinių dalijimosi seminarus „Patys sau“ įstaigos viduje.</p>	<p>Vykdyti nuoseklią darbuotojų nuolatinio tobulėjimo praktiką – ne mažiau kaip 2 kartus per mėnesį vykdyti aktyvaus visų darbuotojų įsitraukimo susitikimus – pasitarimus, inicijuojant naujų idėjų ir produktų kūrimą, auditorijų analizę bei renginių kokybės kėlimą. Surengti ne mažiau kaip 6 praktinio mokymosi seminarus „Patys sau“ įstaigos viduje, siekiant kad darbuotojai pasidalintų savo turimomis žiniomis ir apmokytų kitus darbuotojus savo srities stiprybių. Ne mažiau kaip 6 darbuotojų kvalifikacijos kėlimas seminaruose ir mokymuose.</p>
<p>2. Koordinuoti ir įgyvendinti galerijos kultūrinės veiklos planą, tęstinių, tarptautinių ir reprezentacinių renginių organizavimą ir pristatymą visuomenei. Plėsti galerijos partnerių ratą, įtraukiant Lietuvos ir užsienio galerijas bei kūrėjus į bendrų renginių organizavimą, įvairinti galerijos paslaugų įvairovę, kuriant naujus paslaugų ir veiklų formatus bei formuoti galerijos ne tik kaip kultūrinės, bet ir</p>	<p>Parengti ir įgyvendinti parodų ir kultūros projektų programą, siekiant didinti įvairių šiuolaikinio meno sričių prieinamumą miesto bendruomenei, pristatant inovatyvius, originalius ir modernius meninius projektus ir novatorišką menininkų kūrybą. Išplėstai organizacijų partnerių ir menininkų ratą. Papildyti ir praplėsti kultūrinės edukacijos</p>	<p>Per einamuosius metus surengta: ne mažiau kaip 24 parodos, 6 kultūros projektai, ne mažiau kaip 155 kultūrinių ir edukacinių renginių. Užmegzti nauji ryšiai su šalies ir užsienio meno ir kultūros organizacijomis, plečiant galerijos parodinės veiklos įvairovę ir reprezentacinių renginių kokybę. Planuojami bendri projektai su MO muziejumi, Vilniaus Rotušė, Vilniaus dailės akademija, Lietuvos</p>

<p>socialinės bei edukacinės erdvės įvaizdį.</p>	<p>veiklų programą, pritaikant ją įvairaus, amžiaus, socialinių bei profesinių grupių žmonėms. Kurti šiuolaikišką, demokratišką ir patrauklų galerijos kaip šiuolaikinio meno ir kultūros sklaidos cento įvaizdį.</p>	<p>dailininkų sąjunga, Lietuvos kultūros atašė Italijoje, Kauno šokio teatru „Aura“, Lietuvos šokio informacijos centru. Palaikomi aktyvūs ryšiai su ryškiausiais ir aktualiausiais Lietuvos šiuolaikinio meno kūrėjais. Sukurtos naujos edukacinės programos (2) ir išplėsta dalyvių auditorija, įtraukiant ne tik vaikus, bet ir paauglius, suaugusiuosius, mokytojus, senjorus. Naujų formų kultūrinių pažinimo veiklų sukūrimas (2).</p>
<p>3. Sukurti ir įgyvendinti Šiaurės Lietuvos menininkų rezidencijų Sicilijoje, Italijoje programą (nuostatus, konkursą, projekto įgyvendinimą)</p>	<p>Bendradarbiaujant su Italos miestelio Sicilijoje (Italija) savivaldybe ir kultūros centru „Labas“ Itala bei jo vadove Simona Crisafuli bei Lietuvos kultūros atašė Italijoje įkurti Šiaurės Lietuvos menininkų rezidenciją Italos miestelyje. Parengti rezidencijos ir kandidatavimo nuostatus, konkursą ir deleguoti ne mažiau kaip vieną Šiaulių miesto menininką rezidencijai Italoje. Vykdyti kitas lydimąsias rezidencijų programos kultūrinio bendradarbiavimo veiklas (parodų bei menininkų mainų planavimas ateities projektams), siekiant įkurti aktyvią vizualiųjų menų rezidenciją Italoje, stengiantis suteikti maksimalią naudą lietuvių kūrėjams bei Italos gyventojams. Planuojama, kad šioje saloje steigiantis Lietuvos</p>	<p>Ne mažiau kaip 1 dalyvis rezidencijoje Sicilijoje. Parengti konkurso nuostatai. Surengtas ir įvykdytas konkursas.</p>

	<p>vizualiųjų menų centrui lietuvių kūrėjai užmegs aktyvius kontaktus su vietine menininkų bendruomene, kurs ir stiprins tarpkultūrinius ryšius, kurie išsaugys ir kitus, tęstinius meno projektus, skatins miestų kultūrinę draugystę ir abiejų šalių šiuolaikinio meno komunikaciją. Projekte bus akcentuojamas meninio tyrimo, įsivietinimo aspektas, sudaryta galimybė kurti naujoje aplinkoje, taip stiprinant Šiaulių miesto menininkų pasitikėjimą savo jėgomis bei sudarant jų kūrybos sklaidos galimybę.</p>	
--	---	--