

Forma patvirtinta  
Šiaulių miesto savivaldybės  
administracijos direktoriaus  
2016 m. spalio 28 d. įsakymu Nr. A-1475

(Savivaldybės biudžeto asignavimų valdytojo / biudžetinių įstaigų veiklos plano 1 a forma)

## **ŠIAULIŲ DAILĖS GALERIJA, 193309312**

(Savivaldybės biudžeto asignavimų valdytojo pavadinimas / biudžetinės įstaigos pavadinimas ir kodas)

PATVIRTINTA  
Šiaulių dailės galerijos direktoriaus  
2023 m. vasario 6 d. įsakymu  
Nr. V-9 (1.1)  
(Šiaulių dailės galerijos direktoriaus  
2023 m. kovo 14 d. įsakymo  
Nr. V-11 (1.1) redakcija)

### **2023 METŲ VEIKLOS PLANAS**

#### **I SKYRIUS VEIKLOS KONTEKSTAS**

Šiaulių dailės galerija yra biudžetinė Savivaldybės kultūros įstaiga (toliau – Įstaiga) kurios veiklos priežiūrą vykdo Savivaldybės administracijos kultūros skyrius, todėl Įstaigos 2022 metų veiklos planas yra integruotas į Savivaldybės 2022 – 2024 metų veiklos planą.

Įstaiga yra finansuojama iš Savivaldybės biudžeto. Biudžeto asignavimai skiriami darbo užmokesčiui ir komunalinėms bei kitoms paslaugoms apmokėti. Įstaigos lėšos, uždirbtos teikiant atsitiktines mokamas paslaugas, naudojamos paslaugoms apmokėti bei kitoms įstaigos reikmėms.

Įstaiga, vykdydama savo veiklos tikslus ir uždavinius, vadovaujasi Įstaigos nuostatais, patvirtintais Savivaldybės tarybos 2018 m. lapkričio 8 d. sprendimu Nr. T-380.

Šiaulių dailės galerija yra pagrindinis tarpininkas tarp šiuolaikinio meno ir miesto visuomenės Šiaulių mieste. Todėl ir 2023 metais ši institucija vykdys profesionalaus meno sklaidos projektus, aktyviai dalyvaus miesto kultūrinio gyvenimo procesuose, inicijuos veiksmingiausias ir produktyviausias meninės raiškos priemones. Įtraukdama vietinius kūrėjus ir įvairias auditorijas į savo kūrybinę ir praktinę veiklą, galerija visapusiškai dalyvauja miesto kultūrinio gyvenimo raidoje kaip aktyvus jo formuotojas ir meninių vertybių puoselėtojas Šiaulių mieste.

2023 metais galerija tobulins šiuolaikinio meno supratimui būtiną edukacinę veiklą įgyvendindama netradicinio meninio švietimo programas. Šiam tikslui bus pasitelkta geriausia kitų Lietuvos kultūros institucijų patirtis, taip pat bus kviečiami kūrybiškiausiai dirbantys meno edukatoriai iš kitų Lietuvos miestų, į edukacinę veiklą bus įtraukiami ir jauniausi miesto kūrėjai, taip skatinant jų kūrybinę savirefleksiją, įvairinant edukacines paslaugas, ugdant naujas menininkų kompetencijas bei kūrybinio darbo galimybes.

Galerija kryptingai veikia kaip šiuolaikinio meno centras, todėl ir 2023 metais tiesioginę parodinę veiklą planuojama praturtinti kitų meno rūšių projektais, pristatant pačias įvairiausias šiuolaikinės kultūros tendencijas. Galerijos veikloje bus įgyvendinami leidybiniai projektai, organizuojamos diskusijos aktualiais regiono kultūros klausimais, rengiami seminarai, paskaitų

ciklai, susitikimai su kūrėjais, knygų pristatymai. Bus tęsiama menininkų mainus skatinanti rezidencijų programa, ieškoma naujų menininkų mobilumo galimybių bendradarbiaujant su Lietuvos ir užsienio partneriais.

Galerija seka visas šiuolaikinės kultūros naujoves ir įdomiausias meninės raiškos formas pristato savo projektuose. Todėl ir 2023 metais galerijos renginiuose ir festivaliuose bus galima išvysti šiuolaikinio šokio, performanso, teatro, muzikos, kino, medijų, tardoisciplininio meno, dizaino naujoves.

Siekdama šio tikslo galerija nuosekliai plėtoja tarpinstitucinį bendradarbiavimą, puoselėja bendrus projektus kartu su įvairiomis organizacijomis ir institucijomis (pvz. KKKC, VDU, MO muziejumi, Vilniaus dailės akademija, Šiuolaikinio šokio asociacija, Lewben Art Foudation, Vilniaus rotušė, Lietuvos dailininkų sąjunga ir t.t.) Tokia veikla išplečia organizacines galerijos galimybes, veiksmingai integruoja galeriją į platų kultūrinės problematikos lauką, padidina organizacines jos galimybes. Taip pat galerija labai aktyviai reiškiasi organizuodama arba tarpininkaudama rengiant įvairius kultūros lauko atstovų kvalifikacijos kėlimo kursus, seminarus, susitikimus.

Uždarius ŠU menų fakultetą visų rūšių vaizduojamojo meno veikla ir jos edukacinės galimybės Šiaulių mieste ženkliai susiaurėjo. Siekdama kompensuoti šiuos miesto praradimus galerija 2023 metais numato veiksmingai derinti edukacines ir parodines veiklas, skatinti meno pažinimą pasitelkdama konkrečių įvykių, parodų išteklius, įtraukdama į edukacinį procesą parodų, meninių įvykių autorius.

Deja, tai tai tik maža būtinausių veiklų dalis, siekiant išsaugoti kultūrinę miesto gyvenimo dinamiką ir konkurencinę įvairovę. Galerija yra pasiryžusi plėtoti šią miesto tapatumui svarbią šiuolaikinio meno sritį, tačiau dramatiškai ribotos jos darbuotojų, bazės, infrastruktūros galimybės tik dalinai kompensuoja būtinausius šiuolaikinės visuomenės, ypač jaunimo poreikius. Nepaisant šių trūkumų, profesionaliai ir sistemingai kurti šiuolaikinio meno erdvę mieste pajėgi tik Šiaulių dailės galerija. Jos nuolat puoselėjami ir atnaujinami ryšiai su šiuolaikinio meno pasauliu yra vienintelis profesionalaus tarpininkavimo garantas tarp aktualaus meno atstovų ir Šiaulių miesto. Todėl būtina plėsti galerijos veiklą, kadangi tik taip bus sukurtos pilnavertės savirealizacijos galimybės pačioms reikliausioms meno vartotojų grupėms. O tokių paslaugų nebuvimas yra pagrindinė priežastis, kurią įvardija miestą paliekantys jauni žmonės.

Galerija yra pagrindinė simbolinė vieta rengiant garsiausias personalines, jubiliejines miesto menininkų parodas, metines kūrybinių sąjungų parodas, jaunųjų menininkų premjeras. 2023 metais taip pat bus surengtos miesto vaizduojamojo meno tapatumo įtvirtinimui svarbiausios vietinių kūrėjų parodos, galerijos prizais paskatinti įdomiausi menininkai. Taip galerija atlieką fundamentalias meninės bendruomenės, būrimo, socializavimo ir įprasminimo funkcijas.

Svarbiausi Įstaigos organizuojami tęstiniai projektai, kurie įtvirtina įstaigos tikslus: reprezentacinis tarptautinis šiuolaikinio meno ir mados festivalis VIRUS, skaitmeninių technologijų ir meno sąveikoms skirtas medijų meno festivalis ENTER, tęstinė trijų draugaujančių miestų Šiaulių, Jelgavos ir Pernu menininkų kūrybos paroda BALTIJOS MENO FAKTORIUS, atviri visuomenei paskaitų ciklai, edukacinis projektas vaikams ir jaunimui MENOPOLIS, renginių ciklas NAUJAS LIETUVOS MENAS.

2023 metais taip pat planuojama kryptingai įgyvendinti tęstinius ir naujus viešų miesto erdvių meno projektus, vykdyti 2022 sėkmingai pradėtą Šiaulių regiono menininkų rezidencijų programą Sicilijoje.

2023 metais numatoma tęsti, plėsti ir tobulinti įstaigos tikslų įgyvendinimą teikiant projektus Lietuvos Kultūros tarybos konkursams bei kitoms programoms.

Pagrindinė įstaigos veiklos sėkmė – profesionalūs, kūrybiški, drąsūs, iniciatyvūs, daug dirbantys, turintys vidinės motyvacijos ir asmeninių kompetencijų įstaigos darbuotojai. 2023 metais numatomi tolesni kolektyvo tobulėjimo žingsniai: mokymai, seminarai, tikslinės išvykos, naujų veiklų, novatoriško auditorijų ugdymo ir įtraukimo paieškos.

2022 - 2023 metais įgyvendinamas investicinis projektas įstaigos pastato renovacijai 2023 metais suteiks galerijai papildomo išorinio patrauklumo. Tai labai svarbus žingsnis keliant kultūros įstaigos prestižą miesto centre. Galerijai atsiveria naujos galimybės kūrybiškai pozicionuoti atnaujintą galerijos pastatą.

Tačiau svarbiausios problemos yra galerijos viduje – nerekonstruoti interjerai, meno kūrybiškų eksponavimo sąlygų neatitinkančios galerijos sienos, ekspozicinės įrangos trūkumas, neatnaujinta apšvietimo sistema. Tik palaipsniui sprendžiant šias problemas, galerijoje atsiras galimybė maksimaliai veiksmingai tiesioginei parodinei veiklai, dar kokybiškesniems kultūros renginiams, masiškesnei auditorijai.

## II SKYRIUS I TIKSLAS (KODAS 01)

Tenkinti miesto gyventojų kultūrinius poreikius, skatinti jų kūrybiškumą; organizuoti ir rengti šiuolaikinio meno parodas, projektus, pristatyti šiuolaikinio meno tendencijas, meno raidos įvairovę bei rengti profesionalias meno edukacijos programas.

Rezultato vertinimo kriterijaus pavadinimas ir mato vienetas	2022-ųjų metų faktas	2023-ųjų metų planas	2024-ųjų metų planas	2025-ųjų metų planas
Parodų skaičius	33	25	25	25
Projektų skaičius	9	6	7	7
Meno kūrybiškų skaičius viešose erdvėse	4	4	4	4
Renginių skaičius:	315	170	180	180
• edukacinių užsiėmimų skaičius	219	95	100	100
• kitų renginių skaičius	96	75	80	80
Lankytojų skaičius	54916	17200	18100	18500
Dalyviai / žiūrovai	7407	3500	3700	3850
• edukacijų dalyvių skaičius	4477	2400	2500	2600
• renginių dalyvių skaičius	2930	1100	1200	1250
Rezidentų skaičius	2	2	2	2
Darbuotojų skaičius seminaruose	6	6	6	7
Finansavimo šaltiniai kultūros projektams	2	2	2	2

## II TIKSLAS (KODAS 02)

Modernizuoti Šiaulių dailės galeriją, suteikiant jai galimybę konkuruoti kultūros paslaugų rinkoje, galimybę organizuoti šiuolaikinius, modernius ir kokybiškus kultūros renginius.

Būtina atnaujinti ne tik galerijos eksterjerą, bet ir vidaus patalpas: darbo, edukacines bei ekspozicines erdves. 2021 m. buvo atnaujintas parketas, tačiau labai reikalingas ir sienų remontas, ekspozicinių erdvių pritaikymas šiuolaikinio meno parodų rengimui, akustikos, temperatūros ir drėgmės tinkamas suregulavimas. Galerija turi būti patraukli ir šiuolaikiška erdvė, į kurią lankytojas norėtų ateiti ir grįžti, todėl būtina gerinti galerijos pastato būklę, nes pats pastatas yra unikalus architektūros sprendinys, vienas įdomiausių miesto pastatų.

Rezultato vertinimo kriterijaus pavadinimas ir mato vienetas	2022-ųjų metų faktas	2023-ųjų metų planas	2024-ųjų metų planas	2025-ųjų metų planas
Įstaigos pastato atnaujinimas (vnt.)	1	1	1	
Ekspozicinė įranga (vnt.)	1	1	1	

## III SKYRIUS

### I TIKSLUI ĮGYVENDINTI SKIRTI UŽDAVINIAI IR PRIEMONĖS

**I uždavinys. Rengti miesto, respublikines bei tarptautines šiuolaikinio ir profesionaliojo vaizduojamojo meno parodas, organizuoti festivalius bei kultūros renginius (kodas 01.01).** Uždaviniu siekiama suteikti galimybę Šiaulių miesto gyventojams ir svečiams susipažinti su šiuolaikinio meno aktualijomis ir pagrindinėmis įvairių meno rūšių tendencijomis. Parodų tinklėlis sudaromas, laikantis šių principų: meninė vertė, aktualumas, įvairovė. Numatoma pristatyti kuo platesnę vizualiojo meno rūšių įvairovę, ypatingai akcentuojant naujausias Lietuvos ir užsienio šiuolaikinio meno aktualijas bei suteikiant galimybę savo kūrybą pristatyti miesto profesionalaus meno kūrėjams. Uždaviniui realizuoti numatomos priemonės:

#### 1. Rengti vaizduojamojo meno parodas.

- 1.1. Eglės Karpavičiūtės kūrybos paroda RE-PAINTED. 2022 m. gruodžio – 2023 m. sausio mėn. (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);
- 1.2. Eglės Narbutaitės kūrybos paroda PAVĖSIS. 2022 m. gruodžio – 2023 m. sausio mėn. (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);
- 1.3. Kornelijaus Užuto jubiliejinė tapybos paroda. 2023 m. sausio mėn. (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai; E. Šimkienė, direktorė);
- 1.4. Vidmanto Zarėkos jubiliejinė tapybos paroda. 2023 m. vasario mėn. (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai; E. Šimkienė, direktorė);
- 1.5. Kilnojamoji Japonų architektūros fondo paroda. 2023 m. vasario mėn. (E. Šimkienė, direktorė);
- 1.6. Kristinos Mažeikaitės abstrakčios tapybos personalinė paroda „Aušrelė“. 2023 m. kovo mėn. (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);
- 1.7. Sigitos Pranciūčio ir Rimanto Buivydo Kūrybos paroda. 2023 m. kovo mėn. (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);
- 1.8. Anton Hudo (Ukraina) grafikos paroda. 2023 m. kovo mėn. (E. Šimkienė, direktorė);
- 1.9. Nijolės Vilutienės, Emilijos Liobytės-Vilutienės, Emilijos Vilutytė-Balas kūrybos paroda “3 moterys, 3 kartos”. (2023 m. balandžio mėn. V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei

- veiklai; E. Šimkienė, direktorė);
- 1.10. Amadeusz Popek (Lenkija) grafikos paroda. 2023 m. balandžio mėn. (E. Šimkienė, direktorė);
  - 1.11. Grupinė teminė Šiaulių miesto menininkų paroda Jelgavoje, Latvija. (2023 m. gegužės mėn. V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai; E. Šimkienė, direktorė);
  - 1.12. Medijų meno festivalio ENTER'21 paroda – Andrew Mikšio fotografijų apie romų gyvenimą projektas BAXT (MO muziejus). (2023 m. gegužės mėn. V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);
  - 1.13. Medijų meno festivalio ENTER'21 paroda – VDA studentų medijų meno ir tarpdisciplininių projektų paroda (kuratorius Marius Žalneravičius). (2023 m. gegužės mėn. V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);
  - 1.14. Medijų meno festivalio ENTER'21 paroda – grupinė teminė naujųjų medijų paroda (kuratorius Vytautas Michelkevičius). (2023 m. gegužės mėn. V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);
  - 1.15. Metinė Šiaulių regiono vizualiojo meno kūrėjų paroda. (2023 m. birželio mėn. V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);
  - 1.16. Tarptautinės Kauno grafikos bienalės paroda. (2023 m. liepos mėn. V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);
  - 1.17. Tarptautinis grafikos ir tarpdisciplininio meno kūrėjų projektas „Person & Time“ (kuratorė Liena Bondare, Latvija). (2023 m. rugpjūčio mėn., E. Šimkienė, direktorė);
  - 1.18. Dalvyčio Udrio jubiliejinė tapybos paroda. (2023 m. rugsėjo mėn., V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai; E. Šimkienė, direktorė);
  - 1.19. Tarptautinė keramikos paroda (kuratoriai Irena ir Villius Šliuželiai). (2023 m. rugsėjo mėn., V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai; E. Šimkienė, direktorė);
  - 1.20. Eglės Gineitytės tapybos paroda. (2023 m. spalio mėn., V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veikla);
  - 1.21. Reginos Šulskytės fotografijų paroda. (2023 m. spalio mėn., V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veikla);
  - 1.22. Šiuolaikinio meno ir mados festivalio VIRUS'28 parodos. Rodion Petroff tapybos paroda. (2023 m. spalio mėn., V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veikla);
  - 1.23. Šiuolaikinio meno ir mados festivalio VIRUS'28 parodos. Jono Gasiūno tapybos paroda. (2023 m. spalio mėn., V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veikla);
  - 1.24. Šiuolaikinio meno ir mados festivalio VIRUS'28 parodos. Aldo (Estija) kūrybos paroda. (2023 m. spalio mėn., V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veikla);
  - 1.25. Vilmanto Marcinkevičiaus tapybos paroda. (2023 m. spalio mėn., V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veikla);

## **2. Organizuoti tarptautinį, reprezentacinį Šiaulių miesto festivalį VIRUS.**

- Šiuolaikinio meno festivalis VIRUS'28 – 2023 m. lapkričio – gruodžio mėn. (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai; E. Šimkienė, direktorė).

## **3. Organizuoti medijų meno festivalį ENTER.**

- Tęstinis medijų meno festivalis ENTER'21 – 2023 m. gegužės - birželio mėn. (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);

#### **4. Organizuoti tęstinius kultūros ir meno projektus.**

- „3B – Baltijos meno faktorius“, teminė grupinė draugaujančių miestų Jelgavos (Latvija), Pernu (Estija) ir Šiauliai (Lietuva) menininkų paroda Jelgavoje. (2023 gegužės mėn., V. Kinčinaitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai);
- Parodų ciklas „Naujas Lietuvos menas“ – 2023 sausio – gruodžio mėn. (7 parodos, V. Kinčinaitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai, Živilė Spūdytė, kultūrinės veiklos vadybininkė);
- Vaikams ir jaunimui skirto komikso apie Šiaulių miestą leidyba „Šiaulių miesto mitas: grafinio leidinio leidyba ir sklaida“

#### **5. Organizuoti įvairius tarpdisciplininius kultūros renginius.**

- Filmų peržiūros ir diskusijos – 2023 m. sausio - gruodžio mėn.;
- Chorinės, akustinės ir instrumentinės muzikos koncertai – 2023 m. vasario – gruodžio mėn.;
- Renginiai trečiojo amžiaus universiteto studentams. 2023 m. sausio – gruodžio mėn.
- Kiti nenumatyti, metų eigoje atsirandantys, renginiai, knygų pristatymai ir t. t. – 2023 m. sausio – gruodžio mėn.

#### **6. Rengti meno kūrinių ekspozicijas viešose erdvėse.**

Galerijos organizuojamų tęstinių festivalių: medijų meno festivalio ENTER'21, tarptautinio šiuolaikinio meno festivalio VIRUS'28, kamerinių gatvės meno kūrinių projekto „Slapukų gidas“, gatvės meno plenero „Saulės pagrobimas“ kūrinių sukūrimas ir eksponavimas viešose miesto erdvėse.

#### **7. Rengti Šiaulių regiono menininkų rezidencijų programą Sicilijoje, Italijoje.**

Parengti Šiaulių regiono menininkų rezidencijų programos Sicilijoje, Italijoje nuostatus, konkurso tvarką, įgyvendinti menininko/ų atranką ir delegavimą į Sicilijos salą, siekiant sukurti galimybę Šiaulių regiono menininkams kurti kitoje kultūrinėje terpėje bei įgyvendinti menines idėjas. Pirmasis tiriamasis vizitas 2021 m. sulaukė daug žiniasklaidos dėmesio, todėl šio projekto plėtojimas tikslingas ne tik kaip menininkų kūrybinių mainų plėtojimas, bet kaip ir novatoriško miesto įvaizdžio kūrimas. 2022 m. rezidencijoje sėkmingai sudalyvavo pirmieji rezidentai. 2023 programa bus tęsiama ir plėtojama. Planuojama rengti ne tik menininkų rezidencijas, bet ir profesionalaus bei aktualaus meno parodas.

*\*Parodų ir renginių laikas gali būti tikslinamas atsižvelgiant į autorių, atlikėjų galimybes ir nenumatytas aplinkybes.*

*\*\*Kiekvienai parodai bus rengiamas visai visuomenei atviras ir nemokamas parodos pristatymo renginys.*

## **II uždavinys. Vykdyti edukacines programas, organizuoti paskaitų ciklus kultūros ir meno temomis (kodas 01.02).**

- Uždaviniu siekiama formuoti kultūringą ir visapusiškai išsilavinusią bei kritišką asmenybę, ugdant estetinį skonį ir kultūrinių vertybių svarbą; sudaryti sąlygas vaikams ir moksleiviams bendradarbiauti su menininkais, tęsti galerijos edukacinę veiklą, kryptingai formuoti galerijos auditoriją. Uždaviniui realizuoti numatomos priemonės:

### **1. Organizuoti edukacines programas vaikams ir jaunimui.**

- Tęstinis kultūros projektas „Edukacinė programa vaikams ir jaunimui „Menopolis“ – vasaros

stovyklos, edukaciniai užsiėmimai ir kūrybinės dirbtuvės (R. Stonkutė, kultūrinės veiklos koordinatorė, Ž. Spūdytė – Blėdė, kultūrinės veiklos vadybininkė).

## **2. Rengti edukacines programas ir užsiėmimus vaikams, jaunimui ir suaugusiems**

- Edukacinių užsiėmimų organizavimas ir įgyvendinimas pagal Lietuvos Kultūros paso programas (Šiaulių dailės galerija yra parengusi 10 edukacinių programų).
- Edukacinių užsiėmimų organizavimas ir įgyvendinimas pagal Šiaulių miesto Kultūros krepšelio programas (Šiaulių dailės galerija yra parengusi 8 edukacines programas).
  - Pažintinės ekskursijos pagal vaikams ir jaunimui turinio skirtą komiksą „Šiaulių miesto mitas: grafinio leidinio leidyba ir sklaida“

## **3. Rengti viešas paskaitas miesto bendruomenei.**

- Atviros paskaitos miesto bendruomenei kultūros, meno, švietimo ir kt. temomis (V. Kinčinitis, direktoriaus pavaduotojas kultūrinei veiklai, E. Šimkienė, direktorė).

## **III uždavinys. Užtikrinti įstaigos veiklą (kodas 01.03).**

Uždaviniu siekiama užtikrinti kultūros paslaugų kūrimą, teikimą ir plėtojimą įvairioms gyventojų grupėms bei kelti darbuotojų kvalifikaciją. Uždaviniui realizuoti numatomos priemonės:

1. Įstaigos išlaikymas, darbuotojų samda ir atlygintinų paslaugų teikimas.
2. Darbuotojų kvalifikacijos kėlimas, dalyvaujant seminaruose, mokymuose, vebinaruose.
3. Finansavimo šaltinių paieška kultūros projektams.

## **II TIKSLUI ĮGYVENDINTI SKIRTI UŽDAVINIAI IR PRIEMONĖS**

### **I uždavinys. Rekonstruoti Šiaulių dailės galerijos pastatą, atnaujinti įstaigos techninę, materialinę bazę (kodas 02.01).**

Uždaviniu siekiama atnaujinti Šiaulių dailės galeriją, suteikiant jai galimybę konkuruoti šalies kultūros paslaugų rinkoje, galimybę organizuoti šiuolaikinius, modernius ir kokybiškus kultūros renginius, įsigyjant naują techninę, kompiuterinę ar ekspozicinę įrangą bei aprūpinti darbuotojus eilinėmis, kasdienėmis darbo priemonėmis. Uždaviniui realizuoti numatomos priemonės:

#### **1. Šiaulių dailės galerijos pastato atnaujinimas**

Baigti pastato remonto – apšiltinimo ir išorės renovacijos darbai.

I aukšto ekspozicinių salių sienų remonto, elektros instaliacijos ir apšvietimo atnaujinimo darbai

#### **2. Techninės ir ekspozicinės įrangos įsigijimas.**

Ekspozicinės įrangos, skirtos parodinės ir projektinės veiklos įgyvendinimui, planuojame įsigyti 2023 metais: kompiuteris, projektorius, garso pultas, kėdės.

Direktorė

Ernesta Šimkienė

(Asignavimų valdytojo suderinimo žyma)

**(1c/1 forma)**  
**FINANSAVIMO ŠALTINIŲ SUVESTINĖ**

tūkst. Eur

Kodas	Pavadinimas	2022 metų asignavimai	2023 metų patvirtinti asignavimai	2023 metų patikslinti asignavimai	2024 metų lėšų projektas	2025 metų lėšų projektas
<b>1.</b>	<b>SAVIVALDYBĖS BIUDŽETAS IŠ VISO, IŠ JO:</b>	<b>258,5</b>	<b>380,7</b>		<b>241,2</b>	<b>245</b>
1.01.	Savivaldybės biudžeto lėšos (SB)	250,7	372,3		235,7	239,5
1.02.	Skolintos lėšos (PS)					
1.03.	Mokymo lėšos VB(ML)					
1.04.	Lėšos valstybinėms funkcijoms atlikti VB (VF)					
1.05.	Valstybės biudžeto lėšos (VB)					
1.06.	Kelių priežiūros ir plėtros programos lėšos VB (KPPP)					
1.07.	Valstybės investicijų programos projektų lėšos VB (VIP)					
1.08.	Europos Sąjungos lėšos (ES)					
1.09.	Įstaigos pajamų lėšos (PL)	6,0	5,5		5,5	5,5
1.10.	Praėjusių metų nepanaudota pajamų dalis, kuri viršija praėjusių metų panaudotus asignavimus (LIK)	1,8	2,9			
<b>2.</b>	<b>KITOS LĖŠOS IŠ VISO, IŠ JŲ:</b>	<b>70,3</b>	<b>45,6</b>		<b>48,6</b>	<b>48,6</b>
2.01.	Valstybės biudžeto lėšos KT(VB)	62,3	40,0		43,0	43,0
2.02.	Europos Sąjungos lėšos KT(ES)					
2.03.	Kitų šaltinių lėšos KT(KL)	8,0	5,6		5,6	5,6
	<b>IŠ VISO:</b>	<b>328,8</b>	<b>426,3</b>		<b>289,8</b>	<b>293,6</b>



Forma patvirtinta  
Šiaulių miesto savivaldybės administracijos  
direktoriaus 2017 m. gruodžio 1 d. įsakymu  
Nr. A-1766

(1c forma)

**ŠIAULIŲ DAILĖS GALERIJOS 2023-2025 METŲ VEIKLOS PLANO  
TIKSLŲ, UŽDAVINIŲ, PRIEMONIŲ, PRIEMONIŲ IŠLAIDŲ IR PRODUKTO KRITERIJŲ SUVESTINĖ**

tūkst. Eur

Programos tikslo kodas	Uždavinio kodas	Priemonės kodas	Priemonės pavadinimas	Priemonės vykdytojo kodas	Finansavimo šaltinis	2022 metų patvirtinti asignavimai	2023 metų asignavimų planas	2024 metų lėšų projektas	2025 metų lėšų projektas	Produkto kriterijaus			
										Pavadinimas, mato vnt.	Planas		
											2023 metai	2024 metai	2025 metai
<b>KURTI KOKYBIŠKĄ GYVENAMĄJĄ APLINKĄ</b>													
<b>KULTŪROS PLĖTROS PROGRAMA</b>													
<b>01</b>	<b>Tenkinti miesto gyventojų kultūrinius poreikius, skatinti jų kūrybiškumą; organizuoti ir rengti šiuolaikinio meno parodas, projektus, pristatyti šiuolaikinio meno parodas, projektus, pristatyti šiuolaikinio meno tendencijas, meno raidos įvairovę bei rengti profesionalias meno edukacijos programas</b>												
<b>01</b>	<b>01</b>	<b>Rengti miesto, respublikines bei tarptautines šiuolaikinio ir profesionaliojo vaizduojamojo meno parodas, organizuoti festivalius bei kultūros renginius</b>											
<b>01</b>	<b>01</b>	<b>01</b>	Rengti vaizduojamojo meno parodas		<b>SB</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	Parodų sk.	25	25	25
					<b>KT (VB)</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	Renginių sk.	25	25	25
										Lankytojų sk.	7500	7800	7900
					<b>Iš viso</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>				
<b>01</b>	<b>01</b>	<b>02</b>	Organizuoti tarptautinį reprezentacinį Šiaulių miesto festivalį VIRUS		<b>SB</b>	44,3	55,6	40,0	40,0	Projektų sk.	1	1	1
					<b>KT (VB)</b>	8,8	25,0	18,0	18,0	Renginių sk.	8	8	8

				<b>KT(KL)</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	Lankytojų sk.	2400	2650	2600
				<b>Iš viso</b>	<b>53,1</b>	<b>80,6</b>	<b>58,0</b>	<b>58,0</b>				
<b>01</b>	<b>01</b>	<b>03</b>	Organizuoti tęstinį medijų meno festivalį ENTER	<b>SB</b>	6,0	7,1	7,0	7,0	Projektų sk.	1	1	1
				<b>KT (VB)</b>	20,0	5,0	15,0	15,0	Renginių sk.	8	8	8
									Lankytojų sk.	2000	2200	2200
				<b>Iš viso</b>	<b>26,0</b>	<b>12,1</b>	<b>22,0</b>	<b>22,0</b>				
<b>01</b>	<b>01</b>	<b>04</b>	Organizuoti tęstinius kultūros ir meno projektus (Naujas Lietuvos menas, 3B-...)	<b>SB</b>	5,0	7,1	6,0	6,0	Projektų sk.	2	3	3
				<b>KT (VB)</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	Renginių sk.	4	4	4
									Lankytojų sk.	1000	1050	1200
				<b>Iš viso</b>	<b>5,0</b>	<b>7,1</b>	<b>6,0</b>	<b>6,0</b>				
<b>01</b>	<b>01</b>	<b>05</b>	Organizuoti įvairius tarpdisciplininius kultūros renginius (koncertai, kino peržiūros ir kt.)	<b>SB</b>	3,0	0,0	0,0	0,0	Renginių sk.	30	35	35
				<b>KT (VB)</b>	10,0	0,0	0,0	0,0	Dalyvių / žiūrovų sk.	1100	1200	1250
									Projektų sk.	0	0	0
				<b>Iš viso</b>	<b>13,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>				
<b>01</b>	<b>01</b>	<b>06</b>	Rengti meno kūrybinių ekspozicijas viešose erdvėse (skulptūros, objektai, meniniai akcentai ir kt.)	<b>SB</b>	0,0	36,0	5,0	5,0	Meno kūrybinių sk.	4	4	4
				<b>KT (VB)</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	Lankytojų sk.	3850	3950	4050
				<b>Iš viso</b>	<b>0,0</b>	<b>36,0</b>	<b>5,0</b>	<b>5,0</b>				
<b>01</b>	<b>01</b>	<b>07</b>	Rengti Šiaulių regiono menininkų rezidencijų programą Sicilijoje (Italija)	<b>SB</b>	2,0	5,0	3,0	3,0	Rezidentų sk.	2	2	2
				<b>KT (VB)</b>	0,0	0,0	0,0	0,0				
				<b>Iš viso</b>	<b>2,0</b>	<b>5,0</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>				
<b>01</b>	<b>01</b>	<b>Iš viso uždaviniui:</b>			<b>99,1</b>	<b>140,8</b>	<b>94,0</b>	<b>94,0</b>				
<b>01</b>	<b>02</b>	<b>Vykdyti edukacines programas, organizuoti paskaitų ciklus kultūros ir meno temomis</b>										

01	02	01	Organizuoti edukacines programas (Menopolis, ARTerija)	SB	6,8	8,4	0,0	0,0	Projektų sk.	2	2	2
				KT (VB)	23,5	10,0	10,0	10,0	Edukacinių renginių sk.	60	65	65
									Dalyvių / žiūrovų sk.	1500	1500	1600
				Iš viso	30,3	18,4	10,0	10,0				
01	02	02	Rengti edukacines programas ir užsiėmimus vaikams ir jaunimui (Lietuvos kultūros paso programa, kultūros krepšelio programa ir kita)	SB	0,0	0,0	0,0	0,0	Edukacinių renginių sk.	30	30	30
				KT(VB)	0,0	0,0	0,0	0,0	Dalyvių / žiūrovų sk.	900	1000	1000
				Iš viso	0,0	0,0	0,0	0,0				
01	02	03	Rengti viešas paskaitas miesto bendruomenei	SB	0,0	0,0	0,0	0,0	Edukacinių renginių sk.	5	5	5
				KT (VB)	0,0	0,0	0,0	0,0	Lankytojų sk.	450	450	550
				Iš viso	0,0	0,0	0,0	0,0				
01	02	Iš viso uždaviniui:			30,3	18,4	10,0	10,0				
01	03	Užtikrinti įstaigos veiklą										
01	03	01	Įstaigos išlaikymas, darbuotojų samda ir atlygintinų palaugų teikimas	SB	183,6	233,1	174,7	178,5	Pareigybių sk.	11,0	11,0	11
				KT (VB)	0,0	0,0	0,0	0,0				
				SB (PL)	6,0	5,5	5,5	5,5				
				SB (LIK)	1,8	2,9	0,0	0,0				
				KT(KL)	8,0	5,6	5,6	5,6				
				Iš viso	199,4	247,1	185,8	189,6				
01	03	03	Darbuotojų kvalifikacijos kėlimas, dalyvaujant seminaruose, mokymuose, vebinaruose	SB	0,0	0,0	0,0	0,0	Darbuotojų sk.	6	6	7
				KT (VB)	0,0	0,0	0,0	0,0				
				Iš viso:	0,0	0,0	0,0	0,0				

01	03	04	Finansavimo šaltinių paieška kultūros projektams		SB	0,0	0,0	0,0	0,0	Finansavimo šaltinių sk.	2	2	2
					KT (VB)	0,0	0,0	0,0	0,0				
					Iš viso:	0,0	0,0	0,0	0,0				
01	03	Iš viso uždaviniui:				199,4	247,1	185,8	189,6				
01		Iš viso tikslui:				328,8	406,3	289,8	293,6				
02	Modernizuoti Šiaulių dailės galeriją, suteikiant jai galimybę konkuruoti kultūros paslaugų rinkoje, galimybę organizuoti šiuolaikinius, modernius ir kokybiškus kultūros renginius												
02	01	Rekonstruoti Šiaulių dailės galerijos pastatą, atnaujinti staigos techninę materialinę bazę											
02	01	01	Šiaulių dailės galerijos pastato (Vilniaus g. 245) atnaujinimas (modernizavimas)		SB	0,0	20,0	0,0	0,0	Pastatų sk.	1	0	0
					KT (VB)	0,0	0,0	0,0	0,0				
					Iš viso	0,0	20,0	0,0	0,0				
02	01	02	Techninės ir ekspozicinės įrangos įsigijimas		SB	0,0	0,0	0,0	0,0	Ekspozicinės įrangos sk.	1	1	1
					KT (VB)	0,0	0,0	0,0	0,0				
					Iš viso	0,0	0,0	0,0	0,0				
02	01	Iš viso uždaviniui:				0,0	20,0	0,0	0,0				
02		Iš viso tikslui:				0,0	20,0	0,0	0,0				
		Iš viso programai:				328,8	426,3	289,8	293,6				